



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
САРАТОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ГАУК «САРАТОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ
МЕТОДИЧЕСКИЙ КИНОВИДЕОЦЕНТР»

САРАТОВСКАЯ РЕГИОНАЛЬНАЯ
ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
СРК «САРАТОВСКАЯ КИНОТРАЕКТОРИЯ»

САРАТОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ
ООО «СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ РФ»



IX МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО КИНО

КИНО ВЕРТИКАЛЬ



САРАТОВ
2022





**ДЕВИЗ ФЕСТИВАЛЯ:
«МОЁ КИНО – ЧАСТЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
РОДНОЙ СТРАНЫ»**



**Министр культуры Саратовской области
Наталья Щелканова**



IX Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль» проходит в Год культурного наследия народов России.

С возникновением чуть более ста лет назад кинематографа как самостоятельного вида искусства в истории человечества появилась возможность навечно запечатлеть мировое культурное наследие. Кинематограф стал сам по себе самостоятельным уникальным наследием культуры!

Несмотря на свою юность, вы, дорогие авторы, уже совершаете первые шаги в кино. А значит вы уже принимаете участие в создании культурного наследия своей родины.

Желаю вам, друзья, любить свою родину, снимать еще больше фильмов о людях, которые вас окружают и учиться новому на фестивале «Киновертикаль»!



**Режиссер, художник,
Президент фестиваля «Киновертикаль»
Гарри Бардин**

Кино всегда работает со временем и поэтому обладает силой, способной перенести зрителя в определенную эпоху и пространство.

Кинематографисты – люди, способные видеть ту или иную эпоху с помощью технических средств кино, но и творить настоящее и будущее, делать его прекрасным.

Желаю юным киноавторам, чтобы кино в их жизни стало той силой, которая бы вдохновляла быть творцами своего времени. А зрителям желаю любить хорошее отечественное кино!

**Исполнительный директор фестиваля,
Почетный кинематографист РФ
Ирина Бережная**



В Саратове фестиваль проходит уже в девятый раз. За это время мы, организаторы, убедились, что молодежь любит и смотреть, и снимать свое кино!

Год от года фестивальная история пополняется новыми авторами, новыми городами, регионами и странами. За девять лет «киновертикальная» семья распростерлась на двух полушариях планеты. Это успех!

Рада, что в этом году темы фильмов профессиональных режиссеров созвучны настроению киноработ юных авторов. Главной креативной сцепкой фестиваля стала следующая идея: «Уже сегодня юным поколением создается будущее культурное наследие России». Поэтому в придачу к юным киноавторам – гостями фестиваля, его локомотивом станут молодые кинематографисты страны: Владислав Миллер, мультипликатор Галина Голубева, режиссер Павел Мирзоев, Аскар Нигамедзянов. Им в среднем 33 года!

Ожидаем, что программа «Киновертикали» будет вам интересна и вдохновит на создание будущих шедевров.

Учитесь новому, перенимайте опыт профессиональных кинематографистов, находите необыкновенное в самых обычных вещах и пытайтесь воплотить свое удивление в творчестве!

«КИНОВЕРТИКАЛЬНАЯ» ИСТОРИЯ...

Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского кино «Киновертикаль» проводится в Саратове с 2014 года. В фестивале принимают участие игровые/неигровые/анимационные фильмы, авторы которых дети, подростки, молодежь **от 5 до 22 лет**. В дни фестиваля юные авторы участвуют в мастер-классах, творческих встречах с известными деятелями кино России, получают от них профессиональные советы, знакомятся с авторами-единомышленниками из других стран и регионов России.

Президент фестиваля - художник и режиссер, призер Каннского кинофестиваля, лауреат многочисленных российских кинопремий Гарри Яковлевич Бардин.

Почетными гостями фестиваля-конкурса становятся известные в России актеры театра и кино, кинорежиссеры и продюсеры, кинокритики и др.

В фестивале принимают участие не только авторы из России, но и ближнего и дальнего зарубежья: Австралии, Австрии, Азербайджана, Аргентины, Армении, Бангладеш, Бразилии, Великобритании, Венгрии, Германии, Дании, Египта, Казахстана, Канады, Китая, Индии, Индонезии, Испании, Италии, Ирана, Мавритании, Малайзии, Новой Зеландии, Польши, Республики Беларусь, США, Таджикистана, Тайваня, Турции, Франции, Филиппин, Южной Кореи, Чехии, Шри-Ланки и др.

Всего в фестивале уже приняли участие более **2400 фильмов**, снятых **8000 юных авторов**.

Победителей и призеров фестиваля определяет детское и юношеское жюри, которое формируется из числа победителей и призеров предыдущего фестиваля, их возраст не превышает 22 лет

«КИНОВЕРТИКАЛЬ» ШАГАЕТ ПО ПЛАНЕТЕ...



ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ



Любовь Бурина

Председатель Саратовского областного отделения
ООО «Союз кинематографистов РФ»
Член Союза кинематографистов РФ



Дмитрий Андреев

директор Саратовского филиала
ФГБУК "Государственный музейно-
выставочный центр «РОСИЗО»



Тарас Вархотов

к.ф.н.
заведующий кафедрой философии и методологии науки
философского факультета МГУ им. М.В.Ломоносова
г.Москва



Софья Тихонова

д.ф.н.
профессор кафедры теоретической
и социальной философии
СГУ им. Н.Г.Чернышевского
руководитель студенческих кинопроектов



Денис Артамонов

к. и. н.
доцент
кафедры теоретической и социальной философии
СГУ им. Н.Г.Чернышевского
руководитель студенческих кинопроектов



Татьяна Шереметьева

режиссёр монтажа, преподаватель курса
«Основы режиссуры» Международной школы профес-
сий, г. Саратов. Режиссёр короткометражных фильмов
«Недовольный гость» (2021 г.), «Знакомство» (2020 г.).

КРЕАТИВНАЯ КОМАНДА ФЕСТИВАЛЯ



ДЕТСКОЕ И ЮНОШЕСКОЕ ЖЮРИ

**Мария Карпухина**

Председатель детского и юношеского жюри
победитель номинации «Герой моей малой родины», 2021 г.
медиацентр «SM Production» Саратовской
государственной юридической академии
г. Саратов

**Павел Быков**

победитель номинации «Свободный полет», 2021 г.
студия мультипликации «Пластилин»
г. Саратов

**Варвара Мартынычева**

обладатель Приза президента фестиваля Г.Бардина, 2021 г.
студия анимации «Лемвой мули (стая комаров)»
г. Нижневартовск, ХМАО

**Екатерина Черепанова**

обладатель Приза президента фестиваля Г.Бардина, 2021 г.
мультистудия «Рыжий кот»
г. Качканар, Свердловская область

Алиса Бортякова

победитель номинации «Невидимые герои», 2021 г.
медиастудия «ЮниФильм»
г. Казань, Республика Татарстан

**Александр Кожекин**

победитель номинации «Герой моей малой родины», 2021 г.
медиацентр «SM Production»
Саратовской государственной юридической академии
г. Саратов

**Антон Старостин**

обладатель Приза губернатора Саратовской области,
обладатель Приза зрительских симпатий, 2021 г.
студия «Кадр» кинотеатра «Мир»
г. Аркадак, Саратовская область

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ «КИНОВЕРТИКАЛЬ 2022»
ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

Надеемся, что фестивальная программа привлечет внимание начинающих киноавторов и их наставников, а ещё и тех, кто просто любит кино.

Под слоганом «Мое кино – часть культурного наследия родной страны» фестиваль объединит на своих площадках более 1000 участников из самых разных регионов России и стран мира. Чтобы у зрителей появилась возможность посмотреть все фестивальные события, они будут демонстрироваться ещё и онлайн в сообществе «Киновертикаль Саратов» социальной сети ВКонтакте.

Благодаря давним партнерам фестиваля - художественному музею имени А.Н. Радищева, Саратовскому областному Дому работников искусств, Саратовской государственной юридической академии, Поволжскому институту управления имени П.А. Столыпина, Саратовскому государственному техническому университету, областному краеведческому музею, Саратовскому филиалу РО-СИЗО, Театральному институту Саратовской государственной консерватории им.Собинова, а также новым друзьям – кинотеатру «Oscar», креативному кластеру «Дизайн Центр» и еще многим другим – «Киновертикаль» сможет предложить самое большое количество разноформатных площадок за всю историю фестиваля. Впервые партнером фестиваля выступит «Концерн «Мосфильм»: в кинотеатрах Саратовской области пройдут показы программы «Вторая премьера с Мосфильмом».

Надеемся, что участникам «Киновертикали 2022», ее постоянным и новым зрителям понравится наша фестивальная программа:

- **День неигрового кино** будет посвящен новым документальным фильмам саратовских режиссеров: приглашаем на презентацию творческой мастерской режиссера-документалиста Таисии Никитиной и показы фильмов режиссера и ее учеников, на премьеру документального фильма «Знаменитые и неизвестные земляки» и творческую встречу с режиссером Е. Борисовым, сценаристом В. Вардугиным.
- В **День анимации** вас будут ждать творческие лаборатории и мастер-классы с молодым, но уже известным российским мультипликатором Галиной Голубевой (г. Москва) и руководителями саратовских мультстудий Натальей Савочкиной, Екатериной Нефедовой, Светланой Игнатьевой, Ольгой Каспаровой и Дмитрием Палагиным.

Вы встретитесь с учеником народного артиста СССР Олега Павловича Табакова, молодым актером театра и кино Владиславом Миллером, популярным молодым актером Аскарком Нигамедзяновым и режиссером фильмов для молодежи Павлом Мирзоевым на **Дне игрового кино**, также вас ожидает презентация студенческого медиацентра «SM Production» юридической академии права и творческой лаборатории «Сделано в СГТУ» технического университета имени Гагарина Ю.А.

Помимо этих фестивальных событий, организаторы «Киновертикали 2022» приглашают на специальные показы конкурсных фильмов **программы профессиональных авторов «Портрет поколения»**. Это полнометражные фильмы, снятые профессиональными режиссерами Павлом Мирзоевым, Юлией Трофимовой, Антоном Богдановым, Дарьей Биневской, Ильей Хотиненко, Александром Галибиным и Василисой Кузьминой.

Не оставят равнодушными участников и зрителей фестиваля специальные показы **программы «Великие дела Великого Петра»** – конкурсные мультфильмы, снятые о Петре I непрофессиональными авторами 5-22 лет. Удивят своей трактовкой и ярким воплощением фильмы номинации «Киномозаика со всех уголков планеты», где будут представлены работы юных авторов из зарубежных стран.

Саратовская региональная общественная организация содействия развитию кинематографа «Саратовская кинотраектория» представит свой **новый проект «Средствами кино о кино»**, который реализован в рамках гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства.

Ирина Шатылко

Художественный руководитель фестиваля «Киновертикаль»
Председатель региональной общественной организации
«Саратовская кинотраектория»



ПОЧЕТНЫЕ ГОСТИ ФЕСТИВАЛЯ



АНТОН БОГДАНОВ

Российский актер и режиссер (г. Москва)

Родился 23 ноября 1984 года. Окончил Пермский государственный институт искусства и культуры. Играл в труппе Московского губернского театра (спектакли «Прекрасное далеко» и «Возмутитель»). За первый спектакль получил приз за лучшую мужскую роль на театральном фестивале «Долгопруднинская осень» (2016).

Началом пути Богданова в кино является комедийный сериал «Реальные пацаны» (2010). В 2018 году актер получил «серьезную» роль («Т-34»). В 2021 году Антон выступил режиссером фильмов «Нормальный только я» и «Ёлки-8».

Х/ф «Нормальный только я» (2021 г.) вошел в конкурсную программу фильмов профессиональных авторов, снятых для детей и юношества.

ГАЛИНА ГОЛУБЕВА

Режиссер-мультипликатор, художник-мультипликатор, сценарист (г. Москва)

Родилась 13 июня 1984 года. Окончила Палехское художественное училище имени Горького.

Дебютировала как режиссёр с лентой «А как наши космонавты» (2017), отмеченной главной российской анимационной премией «Икар» и дипломом российского национального фестиваля игровых, документальных и анимационных фильмов «Окно в Европу». Художник анимационных проектов «Гора самоцветов», «Мы живем в России», «Зеркальце» и др. Работает в киностудии «Союзмультфильм».

Галина Голубева – спикер Дня анимации (5 октября 2022 г.) в рамках программы фестиваля.



ВЛАДИСЛАВ МИЛЛЕР

Актер театра и кино (г. Москва)

Родился 28 мая 1999 года. В 2013 году стал лауреатом международного фестиваля «Салют талантов» в Париже. С 2018 года играет главные роли в труппе Московского театра О. Табакова в спектаклях «Матросская тишина» «Ревизор». Владислав Миллер – самый молодой исполнитель роли Хлестакова не только в театре Олега Табакова, но и в истории постановок «Ревизора». В 2021 году получил премию «Хрустальная Турандот» за лучшую мужскую роль в этой постановке.

ВАСИЛИЙ МИЩЕНКО

Актер и режиссёр театра и кино, кинопродюсер, заслуженный артист РФ (г. Москва)

Родился 22 июля 1955 года. В 1980 году окончил Государственный институт театрального искусства имени А. В. Луначарского (первый выпуск курса О.П. Табакова). С 1981 года принят в труппу Московского театра «Современник».

Фильмография артиста насчитывает порядка 130 работ. С 1998 года занимается кинорежиссурой. С 2019 года – преподаватель в Институте театрального искусства имени народного артиста СССР И. Д. Кобзона.

Интервью В.К. Мищенко вошло в программу «Мысли о смысле кино».



ПАВЕЛ МИРЗОЕВ

Российский кинорежиссер, сценарист (г. Москва)

Родился 6 февраля 1977 года. Сын культового режиссера Владимира Мирзоева. В 2008 году окончил режиссерский факультет ВГИКа (мастерская Вадима Абдрашитова). Работает в игровом и документальном кино как режиссёр и сценарист. Фильм «Как я стал...» – его дебют в полнометражном игровом кино. Специальный приз жюри «За свет и искренность» российского национального фестиваля игровых, документальных и анимационных фильмов «Окно в Европу» за фильм «Зови меня Дрозд» (Выборг, 2020г.).

Х/ф «Как я стал...» (2018) и «Зови меня Дрозд» (2020) вошли в конкурсную программу фильмов профессиональных авторов, снятых для детей и юношества.

АСКАР НИГАМЕДЗЯНОВ

Актер театра и кино (г. Москва)

Родился 25 марта 1994 года. В 2019 году окончил Школу-студию МХАТ (мастерская Д.В.Брусникина).

В кино дебютировал в 2015 году (короткометражный фильм «Огонь по штабам»). Сыграл Михаила Лермонтова в триллерах «Гоголь» и «Гоголь. Страшная месть» (2018). Известен по ролям в сериалах «Колл-центр» (2020), «Мир! Дружба! Жвачка!» (2020), «Пиццешлок» (2021).



ТАИСИЯ НИКИТИНА

Режиссер документальных фильмов

Заместитель начальника службы информационных программ телерадиовещания филиала ВГТРК ГТРК «Саратов». Член Союза кинематографистов Российской Федерации.

Обладатель Гран-при Международного телекинофорума «Новая реальность», победитель и лауреат Международных и Всероссийских кинофестивалей.

ЮЛИЯ ТРОФИМОВА

Режиссёр, сценарист, продюсер кино (г. Москва)

Родилась 27 марта 1978 года. В 2001 году окончила экономический факультет МГУ им. М. В. Ломоносова. Изучала сценарное мастерство и режиссуру. Дебютировала в 2017 году с короткометражной драмой «В игре». В 2019-м в сотрудничестве с американскими кинематографистами сняла короткометражную ленту «Комментатор». Является продюсером короткометражного фильма «Хвалебная речь Денису Кораблеву» (2018). Наиболее известна как создатель фильма «Страна Саша» (2022), который вошел в программу 72-го Международного Берлинского кинофестиваля.

Х/ф «Страна Саша» (2022) вошел в конкурсную программу фильмов профессиональных авторов, снятых для детей и юношества.



КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ «ПОРТРЕТ ПОКОЛЕНИЯ»

Фильмом открытия фестиваля станет картина режиссера Павла Мирзоева «Зови меня дрозд»



«ЗОВИ МЕНЯ ДРОЗД»

(реж. Павел Мирзоев, Россия, 2020 г., 12+)

История взросления четырнадцатилетнего Кости, тяжело переживающего развод родителей. Он пытается справиться с расколом своей семьи, найти себя в мутном потоке событий и вернуть доверие к миру и родителям.

«АСФАЛТОВОЕ СОЛНЦЕ»

(реж. Илья Хотиненко, Россия, 2021 г., 12+)

Подростковая драма о взрослении в СССР. История о юноше по имени Артем, в жизни которого есть интересное увлечение – роликовая доска. Советские подростки только только начали открывать мир скейтбординга, и Артём стал одним из первооткрывателей этого захватывающего спорта...



«АФРИКА»

(реж. Дарья Биневская, Н.Славецкая, Россия, 2021 г., 6+)

На окраине блокадного Ленинграда, в опустевшей деревне остаются трое детей и их мать, которая слишком слаба для походов в лес в поисках еды. В один из дней сыновья отправляются в дорогу сами и оказываются перед детским выбором – спасти семью или собаку, которую они находят на месте боя.



«КАК Я СТАЛ...»

(реж. Павел Мирзоев, Россия, 2018 г., 16+)

Это история о московском парне Саше, который не знает недостатка в деньгах благодаря отцу. Однако герой ищет другой жизни. Однажды он встречает необычную девушку Машу и решает ей помочь...



«МОЯ УЖАСНАЯ СЕСТРА»

(реж. Александр Галибин, Россия, 2022 г., 6+)

Когда родители Лены и Сони решают пожениться, они вынужденно становятся сестрами. Теперь они сражаются за внимание родителей и мечтают вернуть прежнюю жизнь...



«НИКА»

(реж. Василиса Кузьмина, Россия, 2022 г., 18+)

Ника Турбина в детстве была знаменитой поэтессой-вундеркиндом. Но вот ей уже 27, вместе с детством ушли слава и вдохновение. Новое знакомство дарит девушке надежду на счастье.



«НОРМАЛЬНЫЙ ТОЛЬКО Я»

(реж. Антон Богданов, Россия, 2021 г., 12+)

В летнем лагере разворачивается нешуточное противостояние между отрядом детей с особенностями развития и внезапно нагрянувшими хулиганами. Но сторонам приходится зарыть топор войны и объединиться ради спасения лагеря от сноса, который задумали его директор и мэр города в своих корыстных целях.



«СТРАНА САША»

(реж. Юлия Трофимова, Россия, 2022 г., 16+)

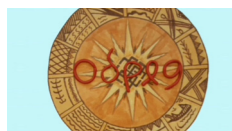
17-летний Саша живет с мамой в приморском городке. Он нерешителен, и в этой нерешительности винит отца, бросившего семью. Но знакомство с необычной девушкой Женей и встреча с отцом заставляют героя многое переосмыслить.



КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА НЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ В ВОЗРАСТЕ ДО 22 ЛЕТ

НОМИНАЦИЯ «КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ»

В шорт-лист фестиваля отобраны 40 фильмов от 159 участников из 16 регионов РФ: г. Москвы и Санкт-Петербурга, Республик Крым и Татарстана, Пермского края, Астраханской, Белгородской, Иркутской, Кировской, Ленинградской, Липецкой, Нижегородской, Новосибирской, Свердловской, Саратовской и Челябинской областей.



«ОБРЯД»

Челябинская область, г. Снежинск, индивидуальное участие (Семейная студия)

Автор: Цветохина Милана, 14 лет

Руководитель: Цветохина Нана Александровна

Каждый год у славянских народов проходил круговорот праздников, отражая времена года и обряды. Сегодня они стали народной традицией, имеющей свою историю.



«ИСТОРИИ НАРВСКИХ ВОРОТ»

г. Санкт-Петербург, школьный медиациентр «iТ – Визор», ГБОУ СОШ №538

Авторы: Фарафонова Алиса, Никитин Лев, Малькин Никита, Кузьмин Константин, Блохина Ульяна, Степанова Кристина, Никитин Савва, 9-13 лет

Руководитель: Бурдинов Олег Анатольевич, Моисеева Екатерина Игоревна

Ребята рассказывают об истории Нарвских ворот. Этот фильм интересен тем, кто захочет узнать о достопримечательностях Санкт-Петербурга.



«БАШКИРСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА АБЗАЛИЛ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, «K.I.D. – Studio», МАОУ СОШ №16

Авторы: Мухамедханова Виолетта, Мухамедханова Эвелина, Гинько Виктория, Шевелев Дмитрий, Мочалов Андрей, Чиши Светлана, Дронишинец Дмитрий, Денежкин Арсентий, 9-12 лет

Руководитель: Мухамедханов Максим Ринатович

Авторы фильма считают, что башкирская народная сказка «Абзалил» послужила источником вдохновения для произведений Андрея Платонова и Александра Пушкина.



«ИСТОРИЯ ОДНОЙ СУМКИ»

Кировская область, пгт Юрья, Центр детского творчества

Авторы: Злобина Анастасия, Касюлис Лев, Панков Максим, 14-15 лет

Руководитель: Злобина Наталия Николаевна

В 90-е годы на чердаке бывшего госпиталя была найдена полевая сумка бойца. Школьники провели целое исследование, чтобы восстановить историю жизни бойца и его полевой сумки.



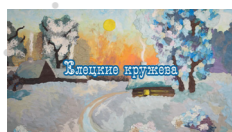
«ПУТЕШЕСТВИЕ В 18 ВЕК»

Республика Татарстан, г. Нижнекамск, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №2»

Автор: Илья Харкевич, 5-16 лет

Руководитель: Кадыров Фанис Хасипович

Школьники не просто так путешествовали: поездка помогла им узнать многое о культурном наследии родного края.



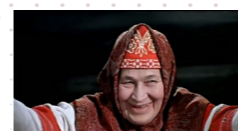
«ЕЛЕЦКИЕ КРУЖЕВА»

Липецкая область, с. Долгоруково, «КУЛЬТ», образцовый детский коллектив, студия «Радуга», МБОУ лицей

Авторы: Виктория Моргачева, Алексей Трефилов, Ульяна Кондратова, Олеся Селедцова, Ангелина Моргачева, Полина Губанова, Савелий Савельев, Тимофей Рошупкин, 11-17 лет

Руководитель: Трефилова Ирина Григорьевна, Фёдорова Светлана Николаевна

От матерей к дочкам и от бабушек к внукам бережно и ненавязчиво передается мастерство прекрасного рукоделия. Отличительной особенностью елецкого кружева является легкость стиля и тонкие, изящные мотивы широкого равнинного пейзажа.



«КРУЖЕВНАЯ СКАЗКА»

Саратовская область, р.п. Дергачи, «Межпоселенческое культурно-досуговое объединение «Центральный Дом культуры Дергачевского муниципального района»

Авторы: Анна Стебихова, Евгения Лопушанская, 14 лет

Руководитель: Плаксина Аклима Ахметовна

Жительница села Алтата Кашифа Аминова сохранила традицию плетения вологодских кружев и с радостью передает нынешнему поколению свое умение.



«ПРИКОСНИСЬ К ИСТОРИИ»

Саратовская область, Питерский район, МОУ «СОШ с. Мироновка»

Авторы: Анастасия Мельникова, Дмитрий Молотков, Владислав Бухаров, Мария Колоскова, Алина Насихатова, 14 лет

Руководитель: Попова Анастасия Васильевна

Юные краеведы посетили главную достопримечательность села Моршанка Питерского района – этнокультурный комплекс «Ветряная мельница». При этом они перевоплотились в героев 19 века, окунулись в атмосферу, историю и быт того времени.



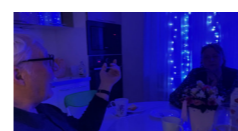
«ДЕДУШКА РОССИЙСКОГО ФЛОТА»

г. Москва, центр творчества им. А.В. Косарева, студия детской анимации «12 кадров»

Авторы: Арина Котова, Владислав Скрипников, 10-11 лет

Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна

Авторы фильма создают легенду о том, что благодаря незатейливой находки Петра I в амбаре своего поместья, он стал «дедушкой» российского флота.



«СЧАСТЬЕ»

Саратовская область, г. Саратов, «Детская школа искусств имени В.В. Ковалева»

Автор: Екатерина Пустовая, 14 лет

Руководитель: Никитина Таисия Сергеевна

Счастью можно научиться от своего дедушки. Ведь человек счастлив, когда рядом семья, и дедушка читает интересные книги и учит слушать необыкновенную музыку.



«ДЕРЕВЯННЫХ ДЕЛ МАСТЕР»

Саратовская область, Екатериновский район, с. Вязовка, МУК Вязовский СДК

Автор: Токарев Вадим, 16 лет

Руководитель: Токарева Ольга Николаевна

Если мы познакомимся с мастером резьбы по дереву Геннадием Харитоновым, то сможем очень многое узнать об этом народном промысле.



«Я ЛЮБЛЮ ТВОЮ, ДЕРЕВНЯ, СТАРИНУ»

Саратовская область, Вольский район, дом культуры с. Барановка, структурного подразделения МУК «ЦКС»

Автор: Марзуманян Тамара, 10 лет

Руководитель: Каранова Ольга Владимировна

Благодаря рассказу взрослых героиня фильма узнала об истории своего села и его огромном культурном наследии.



«ПЕКАРЬ»

Ленинградская область, д. Агалатово, студия кино и ТВ «ШКВАЛ» (Школьный КВАртал), СОШ «Агалатовский ЦО»

Авторы: София Кузьминых, Иван Бормотов, Владислав Киселев, Кирилл Ражев, Глеб Вагнер, 14-15 лет

Руководитель: Самарцева Марина Олеговна

Дмитрий Куролесов - человек, которого в деревне Агалатово и окрестностях любят и уважают. Он отзывчивый, открытый, а главное - печет вкусный хлеб.



«ИСТОРИЯ ОБ... ИСТОРИИ ЩЕДРИК»

Республика Крым, г. Евпатория, детская студия телевидения «Первый шаг», «Центр развития «ПРОдвижение»

Авторы: Яценко Кирилл, Григорьян София, Грекова Екатерина, Хуссейн Ася, 13-16 лет

Руководитель: Слеспан Юлия Валерьевна

Если внимательно посмотрите эту замечательную историю, то узнаете историю создания известной рождественской песни «Щедрик».



«МОЙ КРАЙ РОДНОЙ, КАК ХОРОШ!»

Саратовская область, Вольский район, с. Верхняя Чернавка, «Дом Культуры», структурного подразделения МУК «ЦКС»

Автор: Портнова Елизавета, 13 лет

Руководитель: Калашникова Любовь Валерьевна

Путешествуя по родному краю, героиня открывает для себя множество новых людей и занимательных историй.



«ЗЕМЛЯ, ГДЕ Я РОДИЛАСЬ»

Саратовская область, Новоузенский район, п. Радищево, «Радищевский СДК», МБУК «ЦКС»

Авторы: Шкуркина Полина, Алтухова Полина, 14 лет

Руководитель: Болдов Андрей Петрович

Жители поселка Радищево бережно хранят свое культурное наследие, в том числе занимаясь художественной самодеятельностью.



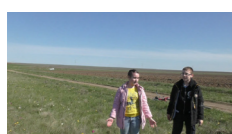
«ЛЕГЕНДА ОБ ИЗНАИРЕ»

Саратовская область, Екатериновский район, п. Индустриальный, МУ «Екатериновский межпоселенческий центральный Дом культуры»

Автор: Курандов Ярослав, 14 лет

Руководитель: Курандова Ольга Александровна

Авторы рассказывают легенду о том, как в их крае появилась река Изнаир.



«ОГЛЯНИСЬ И УДИВИСЬ»

Саратовская область, Новоузенский район, г. Новоузенск, «Дом детского творчества», студии «К:)ЭФИ.РУ» и «КИНОСТОРИИ»

Авторы: Федюнина Мария, Яманчев Егор, Свистунов Кирилл, Пундер Петр, 11-13 лет

Руководители: Свистунова Виктория Владимировна, Нечаева Любовь Геннадиевна, Луценко Виктория Владимировна

Маша приезжает на каникулы в село к бабушке, и ей всё кажется скучным. Но ее мнение меняется: вместе с соседским мальчишкой они отправляются смотреть достопримечательности Новоузенского края.



«ТАТАРСКОЕ БЛЮДО «ЧАК-ЧАК»

Саратовская область, Озинский район, р.п. Озинки, МБУК «СКО ОМР»

Авторы: Каримова Лейла, Каримова Амина, 13-15 лет

Руководитель: Каримова Альфия Мунировна

Всем иногда хочется чего-то вкусенького. Сестрички Лейла и Амина предлагают вместе с ними приготовить татарское блюдо «Чак-Чак».



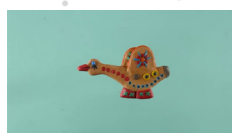
«ПЕРВЫЙ ПЕТР I»

г. Санкт-Петербург, ГБУ Приморский культурный центр

Творческая группа, 5-8 лет

Руководитель: Мартынова Марина Андреевна

Память о Петре I увековечена во многих городах России и Европы. Авторы провели целое исследование, чтобы посчитать количество памятников великому историческому деятелю России.



«САРАТОВСКАЯ ИГРУШКА»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластинин» при ГАУК «СОДРИ»

Авторы: Савельев Роман, Савельева Ксения, Мусаева Элла, Бабенко Анастасия, 10-13 лет

Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна

У глиняной игрушки есть своя большая история, создания и развития ее исследуют авторы этой ленты.



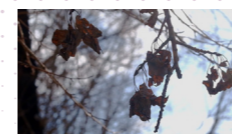
«ОЛЬШАНСКИЕ ЛОЖКАРИ ИЛИ СТРАНИЦА ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ»

Саратовская область, Аркадакский район, с. Ольшанка Ольшанский СДК

Автор: Чередников Степан, 7 лет

Руководитель: Чередникова Валерия Валерьевна

Семья Чередниковых, от деда до внуков занимается народным творчеством. Их жизнь неразрывно связана с ансамблем «Ложкари».



«ТОПОЛИНАЯ АЛЛЕЯ»

Иркутская область, г. Иркутск, медиастудия «СОК», «Дворец творчества»

Авторы: Филиппова София, Кривошеев Вадим, 16 лет

Руководитель: Мельникова Наталья Леонидовна

В июне 1941 г. старшеклассники одной иркутской школы сажали тополя. Только не все из них смогли увидеть их выросшими: 22 июня началась Великая Отечественная война...



«ДЕРЕВО ДОБРА»

Нижегородская область, г. Саров, ДШИ №2, медиастудия «Фристайл»

Авторы: Новиков Игорь, Наговицына Ангелина, Горюнов Вадим, 14-17 лет

Руководитель: Лыжова Екатерина Михайловна, Царева Анна Георгиевна, Степанова Галина Юрьевна

Саров отличается богатой историей и художественными промыслами. И сегодня среди молодого поколения резьба по дереву пользуется большой популярностью. А еще мальчишки и девчонки изучают искусство керамики, художественной вышивки, народного костюма.



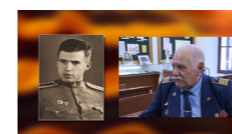
«КУЛЬТУРНЫЙ АЛФАВИТ» (6 ЧАСТЕЙ)

Нижегородская область, г. Саров, ДШИ №2, медиастудия «Фристайл», мультистудия «Кадрики»

Творческая группа, 12-17 лет

Руководители: Долина Мария Александровна, Лыжова Екатерина Михайловна, Царева Анна Георгиевна, Степанова Галина Юрьевна

Авторы составили свой культурный алфавит и предлагают узнать значения терминов из мира искусства и культуры.



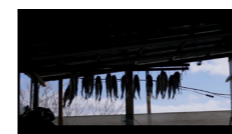
«ДЕВЯТАЯ КАЗАНСКАЯ СПЕЦШКОЛА ВВС»

Республика Татарстан, г. Казань, ОШИ «Лицей имени Н.И. Лобачевского», КФУ

Автор: Сабитова Зарина, 15 лет

Руководитель: Цумарев Дмитрий Сергеевич

посвящен выпускникам – Героям Советского Союза школы №9 г. Казани Военно-воздушных Сил РФ. Авторы расскажут про жизнь и судьбу бывших курсантов, многие из которых навсегда остались верны авиации, выбрав военную стезю.



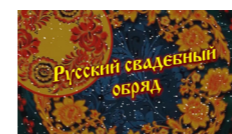
«МАЯК СОЦИАЛИЗМА»

Астраханская область, с. Вышка, филиал ВГИК им. С.А. Герасимова

Автор: Беззапонная Ксения, 20 лет

Руководитель: Беззапонная Ксения Викторовна

Рыбаки села Вышка выходят на воду еще до рассвета, хозяйки выводят коров, дети раньше солнца просыпаются для дальней поездки в школу.



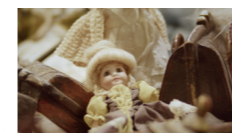
«РУССКИЙ СВАДЕБНЫЙ ОБРЯД»

Саратовская область, р.п. Озинки МБУК «СРО ОМР»

Авторы: Деревянов Александр, Андреева Глафира, 18-21 лет

Руководитель: Фролова Олеся Михайловна

Яркие обряды и традиции русской свадьбы в Озинском районе сохранились до сегодняшних дней.



«РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА»

г. Москва, КУЛЬТ, Институт кино и телевидения (ГИТР)

Авторы: Агафонова Ксения, Гуйван Анастасия, Якушин Иван, Скиба Артур, 20лет

Руководитель: Агафонова Ксения

С холодным и безликим миром современных игрушек борются кукольных дел мастера, создающие игрушки ручной работы и вкладывающие в них свою душу.



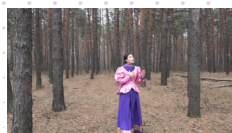
«РОДЧЕНКО»

г. Санкт-Петербург, Государственный институт кино и телевидения

Автор: Батурич Иван, 21 год

Руководитель: Батурич Иван Антонович

Любая революция меняет привычный ход мыслей. Именно после нее никому неизвестный художник Александр Родченко становится родоначальником многих новых направлений в изобразительном искусстве новой Советской страны.



«НЕЗНАМОВСКАЯ ПРЯЛКА»

Белгородская область, с. Незнамово, МБУК «Незнамовский ЦКР», киностудия «Любава»
 Авторы: Плахотник Алена, Базарова Дарья, 16-22 лет
 Руководитель: Коростелева Светлана Евгеньевна
 Мастера из Белгородской области до сих пор сохранили и развивают традиционный для края прялочный промысел.



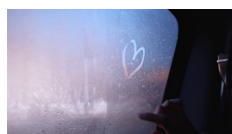
«ПУШКИ ПЕТРА»

Новосибирская область, г. Бердск, ДЧШ «Весна», студия анимации «Дом»
 Авторы: Карауланов Иван, Заболотский Александр, Прислонова Милена, Зазулин Тимофей, Пуртов Тимофей, 11-17 лет
 Руководитель: Домашонкин Геннадий Павлович
 Эпоха Петра I славна многими открытиями и замечательным культурным наследием, – это утверждают авторы фильма.



«ДЯДЯ САША»

Саратовская область, г. Саратов, студия «Сделано в СГТУ», телецентр на базе ИнПИТ СГТУ им. Гагарина Ю.А
 Авторы: Коган Денис, Мурзаков Егор, Белоглазов Кирилл, 19-21 лет
 Руководитель: Белоглазов Кирилл Владимирович
 Герой фильма дядя Саша принял и сохранил традиции плетения от своего отца. Его ремесло требует терпения и любви к своему делу, а еще к окружающему миру.



«СВАДЬБА. ПЕСНЯ. ДОНГУЗ»

Саратовская область, г. Саратов, студия «Сделано в СГТУ», ТелеЦентр на базе ИнПИТ СГТУ им. Гагарина Ю.А
 Авторы: Максименков Кирилл, Козинцева Анастасия, Мамонтова Маргарита, 20-21 лет
 Руководитель: Белоглазов Кирилл Владимирович
 Народные традиции живут там, где их умеют сохранить. Именно таким местом на карте Саратовской области является село Донгуз.



«РУССКАЯ ГАРМОНЬ – ДУША НАРОДА»

Саратовская область, Красноармейский район, с. Высокое, филиал МБУК «РДК» Высоковский сельский Дом культуры
 Автор: Грачев Роман, 17 лет
 Руководитель: Шакирова Оксана Анатольевна
 Авторы напоминают, что сельские гармоники – это ностальгия по душевным мелодиям и теплым семейным вечерам...



«ТАЙНЫМИ ТРОПАМИ»

Пермский край, г. Лысьва, Народный коллектив видеостудии «Кадриль»
 Автор: Палкин Артем, 20 лет
 Руководитель: Палкина Валентина Владимировна
 Это кинопутешествие по тропам «Уральского Кронштадта» расскажет о событиях Гражданской войны, происходивших в Лысьвенском районе Пермского края в начале далекого 20-го века.



«ОТ КАЗАХОВ С ЛЮБОВЬЮ»

Саратовская область, г. Саратов, Саратовская государственная юридическая академия, студенческий медиацентр «SM Production»
 Автор: Кенжалиева Румина, 19 лет
 Казахская культура вобрала в себя множество уникальных традиций и обычаев, которые по-настоящему завораживают каждого, кто с ними знакомится.



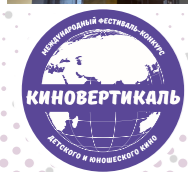
«ТО, ЧТО НАМ ДОРОГО»

Саратовская область, г. Саратов
 Саратовская государственная юридическая академия, студенческий медиацентр «SM Production»
 Авторы: Науменко Олеся, Бродовский Артем, 20-22 лет
 Рассказывая о культурном наследии Саратова, авторы уверены, что, сохраняя его, они сохранят и свою личную культурную идентичность.



«ДОМ ДЕТСТВА»

Саратовская область, г. Энгельс, Дворец культуры «Восход»
 Авторы: Тонкошкурова Арина, Тарасов Степан, Яценюк Кирилл, 16-22 лет
 Руководитель: Яценюк Кирилл Дмитриевич
 Любить свой край, значит в первую очередь уметь хранить его традиции и обычаи в искусстве, и культуре.



«ОНИ НЕ ПРИЛЕТЯТ»

г. Москва, Всероссийский государственный университет кинематографии им. С.А.Герасимова
 Автор: Романова Катрина, 22 лет
 Руководитель: Романова Катрина Артуровна
 Фильм снят по мотивам произведений Айзека Азимова. Галактический летописец ведёт учёт рас в своих книгах: записывает тех, кто достиг развития, вычёркивает тех, кто потерпел крах.

НОМИНАЦИЯ «МИР, В КОТОРОМ Я ХОЧУ ЖИТЬ»

В шорт-лист номинации отобраны 65 фильмов от Республик Казахстан, Армения и 280 киноавторов из 23 регионов РФ: г.Москвы и Санкт-Петербурга, Краснодарского и Пермского края, Республик Марий Эл, Крым, Татарстан, Астраханской, Волгоградской, Иркутской, Кировской, Ленинградской, Ростовской, Саратовской, Свердловской, Томской, Тюменской, Омской, Московской, Нижегородской, Новосибирской, Челябинской, Ярославской областей.



«СПАСЕНИЕ ПРОМЫШЛЕННОГО ГОРОДА ПРИ ПОМОЩИ ПТИЧЬЕЙ КОРМУШКИ»

Челябинская область, г. Челябинск, клуб «ЛАД», мультстудия «ЗВЕЗДОЧКА»
 Авторы: Перепелко Юстина, Воласова Марина, Федорова Виолетта, 10 лет
 Руководитель: Перепелко Наталья Николаевна
 Как помочь природе? Об этой проблеме герои фильма не только думают, но и решают ее.



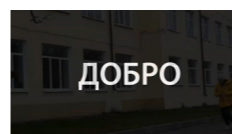
«ОГОНЁК»

г. Москва, школа №17, киношкола «Открытый кадр»
 Творческая группа: 11-16 лет
 Руководитель: Ягода Дмитрий Георгиевич
 По заданию учителя школьники должны выбрать двух ведущих новогоднего «Огонька». При обсуждении кандидатур появляются серьезные разногласия.



«ФОРМУЛА ОБЩЕНИЯ»

Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, детская киностудия «ЗУМ»
 Авторы: Веденкина Жанна, Яблонский Егений, Горячкин Всеволод, Гайнутдинова Полина, Волков Павел, Шевельова Софья, Фурзикова Василиса, Бахтина Яна, Геренко Елисей, 11-15 лет
 Руководитель: Спиридонова Елена Николаевна
 У подростка нет взаимопонимания со сверстниками, но на помощь герою приходит дед.



«ДОБРО»

Саратовская область, г. Ртищево, МУДО «Станция юных техников г. Ртищево Саратовской области», МУК «Городской культурный центр «Ртищевский краеведческий музей»
 Творческая группа: 13 лет
 Руководитель: Кузнецова Анастасия Сергеевна
 В современный век гаджетов люди забывают о главном – доброте. Каждый из нас сам выбирает: пройти мимо нуждающегося или проявить милосердие и протянуть руку помощи.



«ДВОЕ»

Краснодарский край, центр детской Краснодарской студии «ЛИСАРТ»
 Авторы: Луценко Светлана, Якубова Алиса, Ордоян Эдгар, Буйнова Маргарита, Деянова Елизавета, 13-14 лет
 Руководитель: Андросов Олег Анатольевич
 хочет найти друзей и пытается познакомиться с девочками, но всё безуспешно.



«КОЖУРА»

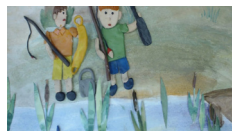
Краснодарский край, центр детской Краснодарской студии «ЛИСАРТ»
 Авторы: Дробина Дарья, Ширококова Алина, Ширококов Егор, Ордоян Эдгар, Деянова Елизавета, 9-14 лет
 Руководитель: Андросов Олег Анатольевич
 В парке дети постарше видят на соседней лавочке девочку с особенностями развития, но стараются не замечать ее. И только маленький мальчик делится с ней яблоком - обычным жестом он разрушает общественные стереотипы.





«ГДЕ ТЫ, НИНА ПЫХТЕЕВА»

Кировская область, пгт. Юрья, центр детского творчества
 Авторы: Злобина Анастасия, Касюлис Лев, Панков Максим, Агалакова Ксения, Попова Наталья, Зайцева Мария, Маурин Егор, Панков Максим, Сакаль Александр, 14-15 лет
 Руководитель: Злобина Наталия Николаевна
 В школу пришло письмо, в котором реставратор книг просит школьников найти выпускницу 1966 г. их родной школы Нину Пыхтееву, чтобы вернуть ей подписанную книгу. Удалось ли юным журналистам найти владелицу книги, узнаете, посмотрев фильм.



«РЫБАЛКА»

Ленинградская область, г. Луга, ДО «Компьютерный центр», детская студия анимации «Мультфильм своими руками»
 Авторы: Сергеева Анастасия, Томас Полина, 12 лет
 Руководитель: Война Ольга Николаевна
 Загрязнения воды имеет разрушительные последствия для водных организмов. Поход на рыбалку, превратился для мальчишек в очистку водоема.



«ВОДА»

Саратовская область, г. Саратов, детская школа искусств им. В.В. Ковалева
 Автор: Мария Купцова, 13 лет
 Руководитель: Купцова Анастасия Юрьевна
 Вода - основа жизни на земле, она служит верным спутником человека на протяжении всего его жизненного пути. А еще вода - неиссякаемый источник фантазии и творчества.



«ПЕРСПЕКТИВА»

г. Москва, центр творчества им. А.В. Косарева, студия детской анимации «12 кадров»
 Автор: Ева Есиновская, 13 лет
 Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна
 Иногда подростку бывает очень трудно найти общий язык со взрослыми людьми.



«МЫ БУДЕМ ВСЕГДА»

Саратовская область, г. Саратов, детская школа искусств им. В.В. Ковалева
 Автор: Курсуруз Елизавета, 16 лет
 Руководитель: Никитина Екатерина Сергеевна
 Каждому из нас бывает тяжело выразить всё то, что мы чувствуем. Разговор с собой - один из способов рассказать о внутреннем состоянии души.



«ПАС В БУДУЩЕЕ»

Ленинградская область, г. Сертолово, студия кино и ТВ «ШКВАЛ» (Школьный КВАртал), СОШ «Агалатовский ЦО»
 Авторы: Федор Пьянков, Владимир Данилов, Иван Лимар, Кирилл Ражев, Роман Петров, Илья Качуров, 12-15 лет
 Руководитель: Самарцева Марина Олеговна
 Волонтеры помогают выпускникам детских домов адаптироваться к обычной жизни через совместные занятия спортом.



«БУЛКА С ДЖЕМОМ»

Республика Крым, г. Евпатория, детская студия телевидения «Первый шаг», «Центр развития «ПРОдвижение»
 Автор: Доброта Арина, 15 лет
 Руководитель: Слепкан Юлия Валериевна
 Этот фильм расскажет, какой шаг должен сделать каждый, чтобы стать хорошим человеком.



«ОСЯЗАЕМЫЙ ПЕТЕРБУРГ»

Ленинградская область, г. Сертолово, медиацентр «ТРИ КИТА», «Гимназия Сертолово»
 Авторы: Ларченко Арина, Даниил Гладкий, Ситникова Анастасия, Ражев Кирилл, 14 лет
 Руководитель: Самарцева Марина Олеговна
 Кто-нибудь задумывался, как передвигаться по городу вслепую? А вот, может быть, герой фильма Алексей Орлов - единственный в мире незрячий экскурсовод.



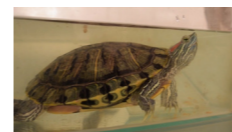
«ПО СЛЕДАМ А.П. ЧЕХОВА ИЛИ «ХАМЕЛЕОН»

Саратовская область, р.п. Озинки, МБУК «СКО ОМР»
 Творческая группа: 7-15 лет
 Руководитель: Каримова Альфия Мунировна
 Люди - «хамелеоны» жили во все времена. Об этом писал еще великий писатель А.П. Чехов. В современном мире они бывают и среди обычных школьников.



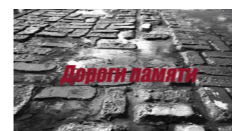
«ЛЕГЕНДА О ЮГРЕ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, детская студия мультипликации «Пчелиный рой»
 Творческая группа, 6-14 лет
 Руководитель: Балябина Наталья Павловна
 Можно приоткрыть заветную дверцу, где веками живут легенды и чудесные тайны. Так и сделали двойняшки - братец Юг и сестрица Ра.



«ЭФЕМЕРНОСТЬ В ЖИЗНИ»

Республика Татарстан, г. Казань, киношкола «ЮниФильм», МБУ «Подросток»
 Авторы: Тимошенко Алиса, Анисимова Ангелина, Ольшевский Владислав, Ахмадиев Карим, Цумарева Кира, 6-18 лет
 Руководитель: Цумарев Дмитрий Сергеевич
 У Карима меняется взгляд на будущее, когда он встречает бездомного, который несмотря ни на что радуется жизни.



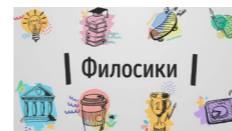
«ДОРОГИ ПАМЯТИ»

Волгоградская область, станица Нижний Чир, «Нижнечирская СОШ», творческое объединение «Друзья»
 Авторы: Любченко Александр, Юдина Ольга, 12-13 лет
 Руководитель: Щербакова Нина Валерьевна
 Очень часто семейные истории являются частью истории малой родины. Важно не потерять тонкую ниточку воспоминаний, которая связывает между собой разные поколения твоей семьи.



«ЩЕНКИ»

Калужская область, г. Калуга, средняя общеобразовательная школа «Радуга»
 Творческая группа, 7-18 лет
 Руководитель: Калашников Валерий Николаевич
 Прозвучавшее слово «щенок» в адрес героя фильма становится поводом для травли школьника другими подростками. Удастся ли герою исправить отношение к себе?



«ФИЛОСИКИ. ЗНАК ПЕРЕМЕН»

Саратовская область, г. Балаково, детская мультстудия «МиКStudio», ГПМЦ «Ровесник», детский клуб «Чайка»
 : Илюшин Илья, 15 лет
 Руководитель: Бодрова Александра Алексеевна
 Жизнь — это результат нашего выбора. Авторы уверены, всегда можно изменить её сценарий.



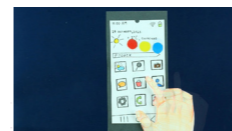
«РИТКИНЫ СНЫ»

Новосибирская область, г. Новосибирск, детская киностудия «Поиск»
 Творческая группа, 5-12 лет
 Руководитель: Асанова Лариса Анатольевна
 Девочке Рите снятся сны, в которых она мечтает найти своего деда. Он многое значит в её жизни.



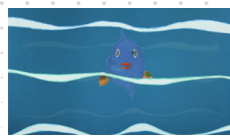
«ДЫШИТЕ ГЛУБЖЕ...»

область, станица Нижний Чир, «Нижнечирская СОШ», творческое объединение «Друзья»
 Авторы: Любченко Александр, Юдина Ольга, 12-13 лет
 Руководитель: Щербакова Нина Валерьевна
 Проблема загрязнения воздуха весьма актуальна, но часто люди не задумываются, насколько эта проблема серьезна для всего человечества...



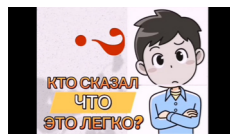
«КЛИК МОЕЙ ДУШИ»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластини» при ГАУК «СОДРИ»
 Авторы: Мусаева Элла, Гришина Дана, 13-14 лет
 Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
 Современные технологии делают нашу жизнь удобной и мобильной. Благодаря этому у людей появляется свободное время. А вот как им правильно распорядиться?



«БРОСЬ»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пласталин» при ГАУК «СОДРИ»
 Авторы: Савельев Роман, Савельева Ксения, Виноградов Павел, Логинова Кира, Кудрякова Анастасия, 9-12 лет
 Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
 Бросать мусор - плохая привычка. Юные мультипликаторы поднимают тему воспитания хороших экологических привычек, они считают: в первую очередь надо избавиться от «мусора» в голове.



«КТО СКАЗАЛ, ЧТО ЭТО ЛЕГКО?»

Саратовская область, Екатериновский район, с. Крутояр, МУ «ЕМЦДК» Крутоярский сельский Дом культуры
 Автор: Гасымов Хасан, 11 лет
 Руководитель: Гасимова Улмекен Сибгатовна
 Быть волонтером может каждый. Самое главное – трудолюбие, любовь к природе, заботе об окружающем мире и желание помогать другим безвозмездно.



«В РЕЖИМЕ ОЖИДАНИЯ»

Иркутская область, г. Иркутск, медиа студия «СОК», «Дворец творчества»
 Авторы: Филиппова София, Кривошеенко Вадим, Федоров Богдан, Деменев Иван, Головина Дарья, Квитков Леонид, Шаринский Артем, 14-16 лет
 Руководитель: Мельникова Наталья Леонидовна
 Все случайности не случайны. Даже одна записка может изменить жизнь человека.



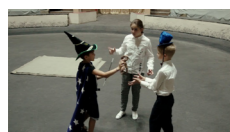
«ФИОЛЕТОВОЕ СОЛНЦЕ»

Ярославская область, г. Рыбинск, киностудия ДО «Центр детского творчества «Солнечный»
 Авторы: Стрелкова Елизавета Ильина Виктория, Крылов Константин, Соколова Татьяна, 9-18 лет
 Руководитель: Котова Алла Николаевна
 Мама попросила сына присмотреть за соседской девочкой. Но Костя увлечен игрой в «Стратегию» в сети, а девочка оказалась особенной: она практически ничего не видит.



«ТАЙНЫ ПОМЕСТЬЯ ФОНЗЕ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, детская киношкола «ФИЛЬМОСКОП»
 Авторы: Малахова Арина, Ковязин Максим, 14-15 лет
 Руководитель: Соломатина Людмила Леонидовна
 Команда юных путешественников отправилась исследовать заброшенное поместье. Но, по слухам, всех, кто туда придет, начинают преследовать призраки.



«СЛУЧАЙ В ЦИРКЕ»

Ростовская область, г. Ростов-на-Дону, ООО «Студия Звезд»
 Авторы: Аристархова Эвелина, Сатин Александр, Ханина Тейя, Садовская Милена, Кучин Михаил, Сосницкий Федор, 7-10 лет
 Руководитель: Скрипник Анна Сергеевна
 Дети, оказавшись в пустом цирке, представляют, как сложится их жизнь, если бы они стали «звездами цирка», и этот мир прекрасен.



«УЛИЦА ЗЛА»

Московская область, г. Долгопрудный, профессиональная киношкола для детей и подростков «Синемаджой»
 Автор: Ветюгов Клим, 10 лет
 Руководитель: Искандарова Наркас Вагизовна
 Два друга собираются снимать «кино про бандитов». Но вдруг ребята совершенно случайно оказываются свидетелями ограбления. Недолго думая, друзья бросаются в погоню за вором.



«ТРЕВОЖЬТЕ СЕРДЦЕ ДОБРОТОЙ»

Саратовская область, г. Аркадак, СОШ №2
 Авторы: Морозов Михаил, Морозов Иван, Тришкина Виктория, Герасимова Юлия, Никитин Богдан, 9-17 лет
 Руководитель: Конышева Наталья Геннадиевна
 Герой фильма рассуждает, каким должен быть волонтер.



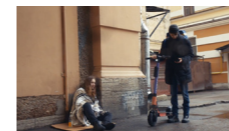
«ЧЕЛОВЕК С БЕЛОЙ ТРОСТЬЮ»

Ленинградская область, г. Пикалево, «Бокситогорский центр дополнительного образования», детско-юношеская студия «FreedomArt»
 Творческая группа: 7-15 лет
 Руководители: Ксенофонтова Наталья Николаевна, Петухова Наталия Владимировна, Борисова Виктория Павловна
 Авторы мультфильма уверены, что их киноработа привлечет внимание к людям с ограниченными возможностями здоровья как к участникам дорожного движения.



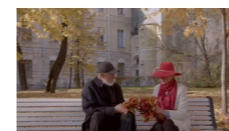
«РЕПОРТАЖ О ПРИЮТЕ»

Республика Татарстан, г. Казань, фонд развития детского кино «Сотворение», медиа студия «ТимТин»
 Авторы: Арсланова Ясмينا, Капустин Александр, 14-16 лет
 Руководитель: Малинина Ольга Владимировна
 Каждому человеку важна забота, внимание, любовь и тепло. Братья наши меньшие тоже в этом нуждаются.



«К НОВЫМ ВЫСОТАМ»

г. Санкт-Петербург, школьный медиацентр «iТ-Визор», СОШ №538
 Авторы: Коновалов Михаил, Бабаев Сергей, Крыжная Анастасия, Генне Константин, 16-18 лет
 Руководитель: Бурдинов Олег Анатольевич
 История о парне, который мечтал о карьерном росте - стать курьером второго уровня, и о странном бездомном, который ему помогал и на самом деле был не тем, за кого его принимал курьер...



«БРАК ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ»

г. Санкт-Петербург, институт кино и телевидения
 Авторы: Данил Яров, Александр Жемчугов, Эльвира Лаврова, Алена Хлыстунова, 19-22 лет
 Руководитель: Эльвира Лаврова
 Главные герои фильма 40 лет вместе, поэтому имеют право делиться секретом своей долгой совместной жизни, своими взглядами и давать советы подрастающему поколению.



«И ВСЮДУ ЛЮБОВЬ»

г. Москва, Фабрика грез «ОКТАН», Всероссийский государственный институт кинематографа
 Автор: Хромов Антон, 22 года
 Руководитель: Хромов Антон Олегович
 Все знают шекспировскую историю о влюбленных Ромео и Джульетте. Посмотрите ее на новый современный лад.



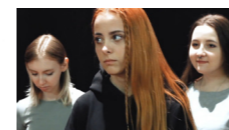
«МЫ ВМЕСТЕ»

г. Астрахань, Астраханская область, «ОШИ 5»
 Авторы: Железцова Марина, Баширов Руслан, 16-18 лет
 Руководитель: Искандерова Эльмира Мамедовна
 Авторы размышляют о толерантности, дружбе и о необходимости принятия обществом людей с особенностями развития.



«ПАЛИТРА ХУДОЖНИКА ВАЛЕРИУС»

Ленинградская область, г. Сертолово, медиацентр «Три кита», МОУ «Гимназия Сертолово»
 Авторы: Евдокия Холмес, Алла Самарцева, Екатерина Вавилова, Егор Беляков, Никита Бойков, Кирилл Ражев, 15-18 лет
 Руководитель: Самарцева Марина Олеговна
 Что смешивает на своей палитре художник? Мечту, добро и радость! Не верите? Тогда смотрите, как он делится своим талантом со зрителем.



«ИСКУССТВО БЫТЬ ВМЕСТЕ»

Тюменская область, г. Тюмень, Государственный институт культуры
 Творческая группа, 20-21 лет
 Руководитель: Кандыба Ярослав Викторович
 Герои фильма пройдут путь от разногласий и ссор до настоящей дружбы и докажут, что истинное чувство заключается в дружеском сотворчестве и поддержке.



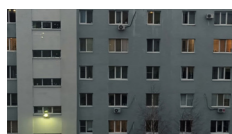
«МОЛЧАНИЕ СЛОВ»

Саратовская область, г. Саратов, киностудия «Наш путь»
 Автор: Кристина Графова, 20 лет
 Руководитель: Фокеев Александр Леонидович
 Общение обычного парня с глухонемой девушкой поднимает проблемы терпимости по отношению к глухонемым людям и взаимопониманию в обществе. А любовь не имеет границ!



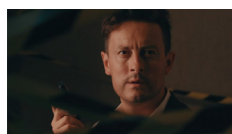
«ГОРОД ЗАСЫПАЕТ»

Саратовская область, г. Саратов, ДШИ им. Ковалева МО
 Автор: Владислав Борзунов, 17 лет
 Руководитель: Никитина Таисия Сергеевна
 Размышления на тему взаимоотношений. Когда город засыпает, просыпаются размышления о прожитом дне и мысли о себе в этом мире.



«ОТЕЛЬ БРАУН»

Нижегородская область, г. Нижний Новгород, Бесплатный образовательный проект «Киномолодость»
 Автор: Бородаев Владислав, 18 лет
 Руководитель: Травникова Юлия
 Детектив Сандерс расследует загадочное преступление в отеле «Браун», что приведет его к неожиданной развязке.



«САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ДЕНЬ»

г. Москва, Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова
 Автор: Гримута Юлиана, 21 год
 Руководитель: Гримута Юлиана Викторовна
 В канун Нового года Борька становится свидетелем ссоры родителей. Он решает на отчаянные поступки, чтобы помирить родителей, но каждый из них отказывается делать шаг к примирению.



«НА МЕЧТУ!»

г. Москва, Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова
 Автор: Харьковская Маргарита, 21 год
 Руководитель: Харьковская Маргарита
 После того, как родители отказались купить десятилетнему Тёме коньки, он начинает зарабатывать деньги на них самостоятельно. Всё становится сложнее, когда в дело вмешивается воображение мальчика.



«ЕСЛИ НЕ ВИДНО ЗВЕЗД»

Татарстан, г. Казань, Киношкола «ЮниФильм», МБУ «Подросток»
 Авторы: Герасименко Иоланта, Сабирова Ильмира, Ольшевский Владислав, Кузьмина Ольга, 17-21 лет
 Руководитель: Цумарев Дмитрий Сергеевич
 Это простая истина: надо уметь видеть красоту не только в высоком, но и в повседневных вещах.



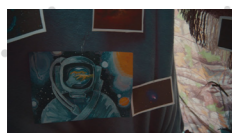
«СТРАБЕРИ ФИЛДС ФОРEVER» («ЗЕМЛЯНИЧНЫЕ ПОЛЯНЫ, НАВСЕГДА»)

Челябинская область, г. Челябинск, мастерская «Kinolook»
 Автор: Строганов Сергей, 20 лет
 Руководитель: Строганов Сергей Михайлович. Только что вышедший из подросткового возраста парень, тяжело переживает развод своих родителей. Это событие серьезно влияет на его отношение к миру и последующую жизнь.



«ЗАТМЕНИЕ»

г. Санкт-Петербург, «ECLIPSE»
 Авторы: Белокоскова Алиса, Эпендиев Ильяс, 17 лет
 Руководитель: Белокоскова Инга Валерьевна
 Адам бросает учебу, ссорится с мамой и начинает воровать. Сможет ли он вернуться к нормальной жизни?



«НАПОКАЗ»

Ярославская область, г. Рыбинск, студия театральных и киноминиатюр «Колибри» МБУ ДО «Центр детского творчества «Солнечный»
 Авторы: Стрелкова Елизавета, Тимакова Карина, Хохлов Иван, Живанский Иван, Павлюк Надежда, Горбунова Кристина, Сергеева Александра, Паликова Дарья, 15-17 лет
 Руководитель: Котова Алла Николаевна
 Один из героев фильма получает доступ к телефону друга, и в скором времени все тайны последнего оказываются в сети.



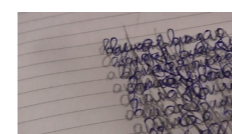
«ПОКОЛЕНИЕ»

Саратовская область, г. Саратов, Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.
 Автор: Сафарова Диана, 21 год
 Руководитель: Сафарова Диана
 Молодые люди перед камерой раскрывают свои тайны, рассказывая о проблемах подросткового периода.



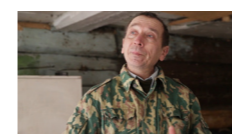
«ВЫБОР ЗА ТОБОЙ»

Томская область, с.Малиновка, школьный киноclub «Подводная лодка» MAOU «Малиновская СОШ»
 Авторы: Соболева Екатерина, Буханова Алена, Дербенева Ульяна, 15-17 лет
 Руководитель: Козловская Анастасия Валерьевна
 Мы часто стоим перед выбором. На него часто влияют разные люди или вещи. Но самое грустное, когда на твой выбор влияют все, кроме тебя самого...



«НЕ ОДИН И НЕ ЕДИНСТВЕННЫЙ»

Омская область, г. Омск
 Автор: Простоглядов Юрий, 19 лет
 Руководитель: Простоглядов Юрий Вениаминович
 Герой нашел видеокамеру на улице и снял три дня ранней весны.



«ДЕД, МЕНЯ ВСЁ ДОСТАЛО»

Нижегородская область, г. Саров, ДШИ №2, медиастудия «Фристайл»
 Авторы: Котлов Вениамин, Горюнов Вадим, Наговицына Ангелина, Терюшев Глеб, 14-17 лет
 Руководитель: Лыжова Екатерина Михайловна, Панькина Людмила, Степанова Галина
 Сегодня телефон - неотъемлемая часть нашей жизни. Герой фильма прошел «курс молодого бойца» для того, чтобы найти выход из экстремальной ситуации без помощи гаджета.



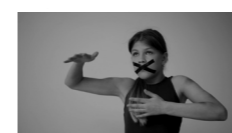
«УДИВИТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ»

Саратовская область, г. Саратов, студия «Изюминка»
 Авторы: Виноградова Екатерина, Обухова Дарья, 17 лет
 Руководитель: Виноградова Ольга Сергеевна
 Дружба помогает творить чудеса. Вместе с друзьями легче преодолевать все сложности школьной жизни. Ведь можно всем ребятам в классе надеть очки, чтобы один из них не стал объектом насмешек.



«ПРОДОЛЖАЕМ БОЙ!»

Пермский край, г. Лысьва, Народный коллектив видеостудии «Кадриль»
 Автор: Палкин Артем, 20 лет
 Руководитель: Палкина Валентина Владимировна
 Когда правда на твоей стороне, то даже безмолвный памятник может встать на твою защиту.



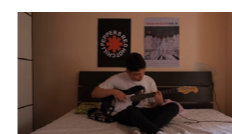
«СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО»

Самарская область, г. Тольятти, творческая группа «Эксперимент», студия танца «Next Step»
 Творческая группа: 8-20 лет
 Руководитель: Мазепа Дарья Рафаиловна
 С помощью языка хореографии мы видим, как трудно быть подростком, который подвергается буллингу в школе.



«С НОВЫМ ГОДОМ»

г. Москва, «Лири»
 Творческая группа: 15-18 лет
 Руководитель: Тарабрин Лев Константинович
 Каждый Новый год семья Кузнецовых запускала фейерверки. Несмотря на трудности, герой сохранит традицию, но уже в одиночестве.



«ДЕВУШКА В ЖЕЛТОМ ПЛАТЬЕ»

Республика Казахстан, г. Алматы, киношкола «Step Clap»
 Автор: Худайбергенов Адай, 17 лет
 Руководитель: Абдиева Мария
 В этом фильме девушка в желтом платье — это символ вдохновения, которое может возникать и исчезать, когда ему захочется.



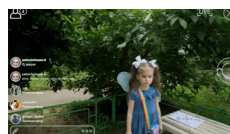
«СОЛНЦЕ ОДНО ДЛЯ ВСЕХ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, Семья Ошицевых «Osintsev Brothers»
 Авторы: Соловьев Игорь, Жуков Роман, Ошицев Егор, 15-22 лет
 Руководитель: Ошицев Егор Сергеевич
 Мальчик – инвалид учится в обычной школе. Но именно поддержка одноклассников помогает ему адаптироваться и ощущать себя равным со всеми.



«ШАГ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова
 Автор: Романова Катрина, 22 года
 Руководитель: Романова Катрина Артуровна
 Саша просыпается от звуков родительской ссоры. Перед ним стоит выбор - как себя вести в данной ситуации.



«ДОБРЯНКА»

г. Москва, Институт Современного Искусства
 Автор: Черкасова Елизавета, 21 год
 Руководитель: Черкасова Елизавета Алексеевна
 Девочка Яна пытается завоевать популярность в виртуальном мире, делая добрые дела в прямом эфире. При этом она сталкивается со множеством забавных и порой невеселых ситуаций.



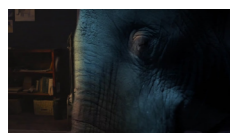
«РАЗГОВОР»

г. Москва, Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова
 Автор: Храмов Илья, 20 лет
 Сложные жизненные проблемы, возможно решить, позвонив родному человеку, который всегда тебя поддержит.



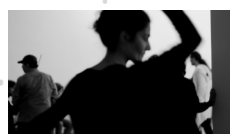
«ДНИ»

г. Санкт-Петербург, «Ромашка творит»
 Автор: Романова Элизабет, 19 лет
 Руководитель: Романова Элизабет Романовна
 Героиня ведет обычную жизнь подростка. Эта обыденность заставляет ее порой уходить в мир необычайных фантазий.



«КУДА ИДУТ СЛОНЫ?»

г. Санкт-Петербург, Институт кино и телевидения
 Автор: Богданов Максим, 19 лет
 Руководитель: Богданова Наталья Николаевна
 Фильм о том, как брат создал в анимации своего умершего брата-близнеца и «поместил» его в волшебную Страну Слонов.



«ДУША»

Республика Армения, г. Ереван, Ереванский государственный институт театра и кино
 Автор: Инна Аванесова, 22 года
 Главная героиня смыслом жизни считает слова Ф. Ницше: «Мы должны считать потерянным каждый день, в который мы не танцевали хотя бы раз».

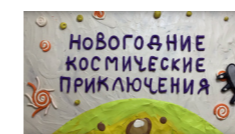


«ЗА ШИРМОЙ»

Республика Казахстан, г. Алматы, Назарбаев Интеллектуальная школа физико-математического направления
 Автор: Адияр Дюсетай, 15 лет
 Один мальчик прячется за маской счастливого человека, потому что обществу не нравятся грустные люди.

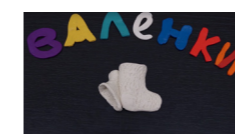
НОМИНАЦИЯ «АНИМАЦИЯ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ»

В шорт-лист номинации отобраны 68 мультфильмов от 390 киноавторов из Республик Беларусь, Казахстан и 18 регионов РФ: г. Москвы и Санкт-Петербурга, Хабаровского края, Республики Башкортостан, Воронежской, Ивановской, Кировской, Курской, Ленинградской, Московской, Нижегородской, Новосибирской, Пензенской, Саратовской, Свердловской, Тульской, Челябинской, Ханты-Мансийского автономного округа.



«НОВОГОДНИЕ КОСМИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ»

Республика Беларусь, г. Гомель, «Гомельский государственный областной Дворец творчества детей и молодежи», объединение по интересам «Мир красок»
 Авторы: Кибальчич Елизавета, Примаченко Алиса, Ситник Таисия, Устюшкова Ника, Медведский Александр, Федосенко Стефания, Кулиткина Варвара, Воронкова Варвара, 6-9 лет
 Руководитель: Левченко Елена Олеговна
 Перед Новым годом Дед Мороз и Снегурочка спасли подарки для ребят от инопланетных существ.



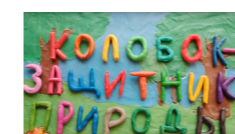
«ВАЛЕНКИ»

Нижегородская область, г. Нижний Новгород, «ДДТ Советского района», детское объединение «Пластилиновая анимация»
 Творческая группа: 7-13 лет
 Руководитель: Жерновой Александр Анатольевич
 Из одной русской народной песни «Валенки» родилось большое количество мультисторий.



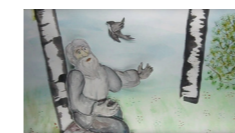
«ПОДАРОК ДВУХ ИВАНОВ»

Челябинская область, г. Катав-Ивановск, мультстудия «Звёздочка», МОУ «СОШ №2»
 Авторы: Дарья Акатьева, Анна Зюзина, Ксения Кортикова, 14 лет
 Руководитель: Хохлова Елена Борисовна
 Мультфильм рассказывает легенду о рождении уральского города Катав-Ивановска.



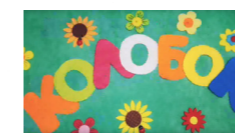
«КОЛОБОК - ЗАЩИТНИК ПРИРОДЫ»

Челябинская область, г. Катав-Ивановск, мультстудия «Звёздочка», МОУ «СОШ №2»
 Авторы: Кривенко Наталья, Щелкова Софья, Хохлов Богдан, 7 лет
 Руководитель: Хохлова Елена Борисовна
 Юные киноавторы придумали и нарисовали русскую народную сказку «Колобок» на новый лад.



«ЛЕГЕНДА О ПЕНЗЯКЕ ТОЛСТОПЯТОМ»

Пензенская область, с. Засечное, МБУК Засечный, ДЦ «Мультстудия «очУмелые»
 Авторы: Рюмина Лиза, Харченко Филипп, Докин Глеб, Докина Кира, Сухова Дарья, 15 лет
 Руководители: Харченко Элеонора Юрьевна, Докина Анна Борисовна
 Во время швейцарского похода генерала-фельдмаршала Александра Суворова в 1799 году солдаты - выходцы из Пензы при переходе через Альпы надели носки с двойной пяткой. За это великий полководец назвал их «толстопятыми».



«КОЛОБОК»

Саратовская область, г. Ртищево, МУДО «Станция юных техников г. Ртищево Саратовской области»
 Творческая группа, 6-13 лет
 Руководитель: Кузнецова Анастасия Сергеевна
 По мнению авторов, русская народная сказка «Колобок» сохранила лучшие традиции культурного наследия народа.



«ЛЯГУШАТА»

Кировская область, пгт Юрья, Центр детского творчества
 Авторы: Пупышева Ксения, Сулова Ульяна, 12 лет
 Руководитель: Злобина Наталия Николаевна
 Всегда нужно идти к своей цели и не слушать, когда тебе твердят, что мечты неосуществимы.



«ЛЕГО ИСТОРИИ: РУКА ПОМОЩИ»

Саратовская область, г. Энгельс, «Multisvyat»
 Автор: Святослав Зубов, 13 лет
 Руководитель: Зубова Елена Александровна
 История расскажет о приключениях ученых, которые работают в лаборатории Stevlexs.

**«ДЯДЯ»**

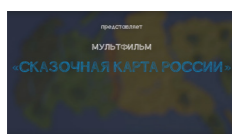
Ивановская область, г. Иваново, мультстудия «Володя Морковин»
Автор: Семен Корешков, 9 лет
Руководитель: Зайцев Владимир Владимирович
Оказывается, призвание можно найти благодаря таланту и характеру.

**«АЗАЛИЯ РАССКАЗЫВАЕТ НЕБЫЛИЦЫ»**

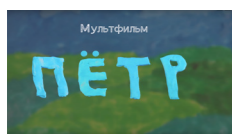
Саратовская область, г. Энгельс, студия мультипликации «КУЗЯ»
Авторы: Семенова Полина, Каргина Елизавета, Барышев Иван, Кирса Глеб, Коба Федор, Трусюк Милена, 5-7 лет
Руководитель: Кузнецова Анастасия Игоревна
Жизнь маленькой козочки Азалии учит быть честным, искренним и не обманывать своих друзей.

**«ЛУННЫЙ ЛУЧИК»**

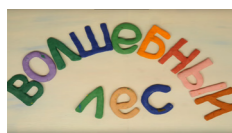
г. Москва, ГБОУДО центр творчества им. А.В. Косарева, студия детской анимации «12 кадров»
Авторы: Михайлова Анастасия, Скрипников Владислав, Есиновская Ева, 9-11 лет
Руководитель: Скрипникова Наталья Владимировна
Космическое путешествие по солнечной системе расскажет об одиночестве и дружбе, поиске своего призвания и смысла жизни.

**«СКАЗОЧНАЯ КАРТА РОССИИ»**

г. Санкт-Петербург, Красное Село, детская мультстудия «МультСова»
Авторы: Лунькова Вероника, Финогенов Александр, Меос Евгений, Дмитриева Александрия, Чекулаева Анна, 7-14 лет
Руководитель: Готчиева Оксана Юрьевна
Каждому сказочному герою русских народных сказок авторы мультфильма нашли свое «место» на карте России.

**«ПЕТР»**

г. Санкт-Петербург, Красное Село, детская мультстудия «МультСова»
Автор: Чекулаева Анна, 10 лет
Руководитель: Готчиева Оксана Юрьевна
Девочка с ограниченными возможностями, но безграничным желанием снимать мультфильмы, сделала анимационную зарисовку о великом реформаторе Петре I.

**«ВОЛШЕБНЫЙ ЛЕС»**

Свердловская область, г. Качканар, МУ ДО «Дом детского творчества», мультстудия «Рыжий кот»
Авторы: Юрчевская Диана, Михайлов Дмитрий, 11-12 лет
Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна
Добрые сердца и отвага помогают лесным жителям выбраться из плена злого разбойника и способны творить волшебство.

**«ГОРОД БЕГЕМОТОВ»**

Свердловская область, г. Качканар, МУ ДО «Дом детского творчества», мультстудия «Рыжий кот»
Творческая группа, 9-11 лет
Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна
Эта забавная история о том, как главный герой попадает в город бегемотов, в котором всё как у обычных людей.

**«ЕСТЬ КОНТАКТ»**

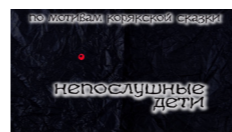
Свердловская область, г. Качканар, МУ ДО «Дом детского творчества», мультстудия «Рыжий кот»
Творческая группа, 10-12 лет
Руководитель: Черепанова Вера Сергеевна
Юмористический мультфильм о жизни инопланетян, состоящий из коротких и забавных сюжетов

**«МУЛЬТ И ШКОЛА»**

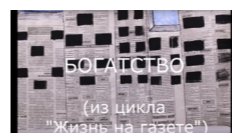
Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластинин» при ГАУК «СОДРИ»
Авторы: Абу Рава Амаль, Лазарева Алина, Жигунова Полина, Анастасьев Владислав, 13-15 лет
Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
Школьную жизнь можно изобразить в технике пикселизации и рисованной меловой анимации.

**«ЛЯ» ИЛИ ВСЁ ПО КАЙФУ**

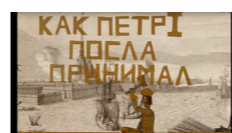
ХМАО-Югра, г. Нижневартовск, МАУДО «Детская школа искусств №1», студия анимации «Лёмвой мули» (Стая комаров)
Автор: Зленко Владислава, 15 лет
Руководитель: Медведева Олеся Анатольевна
Мальчик любил петь и ему было всё равно, как к этому относятся другие.

**«НЕПОСЛУШНЫЕ ДЕТИ»**

ХМАО-Югра, г. Нижневартовск, МАУДО «Детская школа искусств №1», студия анимации «Лёмвой мули» (Стая комаров)
Авторы: Буй Иван, Писарева Дарья, Ошнурова Софья, Хамидуллина Ралина, Шайхрамов Артур, Маркова Варвара, 10-12 лет
Руководитель: Медведева Олеся Анатольевна
Мультфильм снят по мотивам корякской народной сказки, научит детей быть послушными и уважать своих родителей.

**«БОГАТСТВО»**

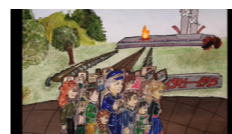
Саратовская область, г. Балаково, детская мультстудия «МиKStudio» МАУ ГПМЦ «Ровесник», детский клуб «Чайка»
Автор: Илюшин Илья, 15 лет
Руководитель: Бодрова Александра Алексеевна
А что для вас является настоящим богатством? На этот вопрос отвечает автор мультфильма, показывая один день из жизни своих героев.

**«КАК ПЕТР I ПОСЛА ПРИНИМАЛ»**

Республика Башкортостан, г. Уфа, МБОУ «Школа №74 им. Г.И. Мушкетера», мультстудия «Вжик»
Авторы: Кеева Евгения, Шемануева Лилиана, 16 лет
Руководитель: Бузина Наталья Дмитриевна
Как гласит легенда, Петр I был не только строг к самому себе, но и требовательным к чужеземным послам.

**«МОЯ БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ»**

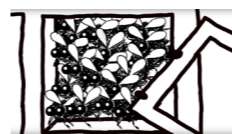
Саратовская область, с. Питерка, «Народный коллектив», драматический театр «Зазеркалье», Питерский РДК
Автор: Тульникова Алена, 7 лет
Руководитель: Тульникова Елена Валерьевна
Маленький автор рассказывает о своей семье, представляя каждого из них со своей точки зрения.

**«ОЙ, МИШКА, КАК ЖЕ СТРАШНО МНЕ!»**

г. Москва, ГБОУ «Школа №1566»
Автор: Анциферова Яна, 15 лет
Руководитель: Анциферова Светлана Викторовна
До сих пор у пожилой женщины «жив» плюшевый мишка, который помог ей пережить серьезные трудности военного времени.

**«СЕМЯ»**

Республика Башкортостан, г. Салават, МБУ Детский юношеский центр «Юность»
Автор: Иванов Глеб, 8 лет
Руководитель: Иванова Лада Артуровна
Для того чтобы вырастить растение, нужна забота, так и для сохранения семьи важны любовь и уважение.

**«ЗАЧЕМ НУЖНЫ МУХИ?»**

Ямало-Ненецкий автономный округ, г. Новый Уренгой
Автор: Носкова Ксения, 13 лет
Руководитель: Носкова Марина Евгеньевна
Если вы думали, что мухи бесполезны, то этот мультфильм разубедит вас.

**«ПЕТР I»**

Саратовская область, г. Саратов, студия анимации «Два кадра»
Авторы: Нефедова Елена, Лаврова Анна, 12-13 лет
Руководитель: Нефедова Екатерина
В фантазии автора Петр I «попадает» в школу XXI века. Благодаря этому современные школьники намного лучше узнают историю великого русского императора.



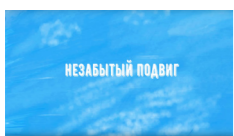
«НЕ ДЕЛИ ШКУРУ НЕУБИТОГО МЕДВЕДЯ»

Свердловская область, г. Екатеринбург, детская студия мультипликации «Пчелиный рой»
Автор: Сорокина Арина, 9 лет
Руководитель: Балябина Наталья Павловна
Как же часто люди строят ни на чем не основанные планы и расчеты...



«МЕЗЕНСКАЯ СКАЗКА»

ДНР, г. Донецк, «Студия Оригами», коммунальное учреждение дополнительного образования школа искусств № 6
Творческая группа: 10-13 лет
Руководитель: Иванова Людмила Викторовна
Девочка Машенька заблудилась в лесу. Выбраться героине помогли волшебные узоры на туеске, которые нарисовала бабушка.



«НЕЗАБЫТЫЙ ПОДВИГ»

Хабаровский край, г. Хабаровск, детская студия мультипликации МАОУ СОШ №77
Творческая группа: 13-17 лет
Руководитель: Ганина Людмила Александровна
Герой Советского Союза, военный летчик-истребитель Алексей Маресьев совершил подвиг: после тяжелого ранения у летчика были ампутированы обе ступни, но, несмотря на это, он вернулся в боевую строй.



«НЕ ЗЛОЙ»

г. Санкт-Петербург, детская студия мультипликации «Мультозаврик»
Автор: Мамаева Ксения, 13 лет
Руководитель: Бочкарева Ирина Викторовна
Главный герой упорно борется со своей «недоброй» половиной и побеждает ее.



«НЕ ТАКОЙ КАК ВСЕ»

г. Санкт-Петербург, детская студия мультипликации «Мультозаврик»
Творческая группа: 5-13 лет
Руководитель: Бочкарева Ирина Викторовна
Родилась рыбка с очень маленькими плавниками, неудобными для плавания. Но она не отчаялась и решила эту проблему.



«ПОЛЕ ДУРАКОВ»

г. Санкт-Петербург, детская студия мультипликации «Мультозаврик»
Творческая группа: 8-10 лет
Руководитель: Бочкарева Ирина Викторовна
Откуда взялся росток священного дуба? Историки спорят: есть версия, что его привез в Россию Петр I.



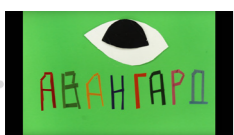
«ГДЕ ЦВЕТЫ?»

Свердловская область, г. Екатеринбург, мультстудия «Оранжевый кактус», МБУ ДО ДЮЦ «Юность»
Авторы: Меркушева Мария, Сафина Сабрина, Горская Дарья, 12-16 лет
Руководитель: Меркушева Надежда Валерьевна
Народная песня в исполнении русской певицы Жанны Бичевской вдохновила автора на создание фильма.



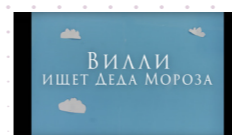
«ЗАМУРЧАТЕЛЬНЫЙ ХИЩНИК»

Саратовская область, г. Балаково, детская мультстудия «МикStudio», МАУ ГПМЦ «Ровесник», детский клуб «Чайка»
Автор: Новокрещенова Варвара, 8 лет
Руководитель: Бодрова Александра Алексеевна
Представители семейства кошачьих бывают милыми и дружелюбными, рыжими и полосатыми... Они все такие разные, их так любят взрослые и дети.



«ПОЕЗД АВАНГАРД»

г. Санкт-Петербург, ГБУ Приморский культурный центр
Авторы: Сушко Екатерина, Сушко Анастасия, Дубовик Вероника, Бритенков Дмитрий, Прокопович Алеся, Кырова Елизавета, Борисов Григорий, 7-10 лет
Руководитель: Мартынова Марина Андреевна
Художники-авангардисты в начале XX века открыли новые перспективы в изобразительном искусстве страны.



«ВИЛЛИ ИЩЕТ ДЕДА МОРОЗА»

г. Санкт-Петербург, ГБУ Приморский культурный центр
Творческая группа: 6-11 лет
Руководитель: Мартынова Марина Андреевна
Герой мультфильма путешествует по разным странам в поисках Деда Мороза.



«КАК ПОЗАБОТИТЬСЯ О ПЛАНЕТЕ?»

г. Санкт-Петербург, ГБУ Приморский культурный центр
Авторы: Никуленко Анастасия, Харитоновна Анна, Кыркунов Игорь, Малина Дарина, Тренина Олеся, Гончар Анастасия, Андрияшко Анастасия, Маслова Екатерина, Завьялова Софья, 8-11 лет
Руководитель: Мартынова Марина Андреевна
Лесные животные, заботясь о планете, «учат» в специальной школе других быть бережными к природе.



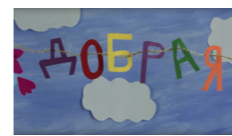
«ЧТОБЫ СНЯТЬ?»

Московская область, г. Ивантеевка, студия «Мультки» при Центре развития творчества детей и юношества
Творческая группа: 10-13 лет
Руководитель: Ромашова Алена Викторовна
Где взять идею к фильму? Оказывается, ее можно увидеть во сне.



«КРУГОМ ВОДА»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластилин» при ГАУК «СОДРИ»
Авторы: Логинова Кира, Клоков Арсений, Корякин Виталий, Уткин Артем, Майоров Ярослав, 9-13 лет
Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
Вода является источником жизни на земле. Об этом расскажут несколько историй.



«ДОБРАЯ ИСТОРИЯ»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластилин» при ГАУК «СОДРИ»
Авторы: Логинова Кира, Клоков Арсений, Ильясова Ирада, Ильясова Лина, 12-14 лет
Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
Всегда важно помнить, что, совершая добрые поступки, случаются чудеса, как в этой истории о спасении птицы.



«СОН ПЕТРА»

Саратовская область, г. Саратов, студия мультипликации «Пластилин» при ГАУК «СОДРИ»
Авторы: Мусаева Элла, Гришина Дана, 13-14 лет
Руководитель: Савочкина Наталья Николаевна
Авторы утверждают, что Петру I не чужд был любой труд, в том числе и плетение лаптей.



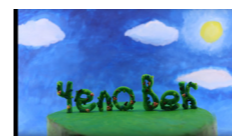
«МОЙ ГОРОД ЭНГЕЛЬС»

Саратовская область, г. Энгельс, студия мультипликации «КУЗЯ»
Авторы: Еременко Артем, Аверина Елизавета, Леонтьев Матвей, Ковалева Злата, Музюкина Таиса, Зубов Святослав, Лохмотов Константин, 7-13 лет
Руководитель: Кузнецова Анастасия Игоревна
Герой фильма рассказывает своей дочери историю создания города Энгельса.



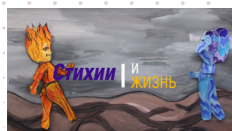
«ГРОССМЕЙСТЕР»

Челябинская область, г. Катав-Ивановск, МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Катав-Ивановск»
Автор: Сазикова Мария, 15 лет
Руководитель: Подшивалова Вероника Владимировна
Зеленую тоску можно победить, наблюдая за людьми, их привычками и настроением.



«ЧЕЛОВЕК»

ХМАО-Югра, г. Сургут, МБУ ДО «Детская школа искусств №1», творческая мастерская анимации и мультипликации «Снегирь»
Автор: Никитин Александр, 11 лет
Руководитель: Проценко Юлия Александровна
Герой фильма рассуждает о ценности человеческой жизни.



«СТИХИИ И ЖИЗНЬ»

Курская область, Железногорский район, г. Студенок, анимационная студия «Палитра» художественного отделения МКУ ДО «Студенокская ДШИ»
 Авторы: Зайченко Анастасия, Суздалева Валерия, 16 лет
 Руководитель: Лысенко Елена Александровна
 Первобытный человек долгое время страшился различных природных стихий, пока не приручил их. Научившись использовать огонь и воду, он смог сделать обожжённый кирпич и построить города, которые сохранили свой облик на долгие века.



«ВЫ СМОТРЕЛИ...?»

Ленинградская область, г. Тихвин, МОУДО «Школа искусств кино и телевидения «Лантан»
 Автор: Игнатьев Максим, 12 лет
 Руководитель: Иванова Светлана Петровна
 Автор мультфильма призывает любить и беречь братьев наших меньших.



«ИМПЕРАТОР ПЕТР I»

Челябинская область, г. Катав-Ивановск, МОУ «Средняя общеобразовательная школа №2, мультстудия «Звездочка»
 Авторы: Адамович Анастасия, Гатаулина Таисия, Хортова Дарья, 11 лет
 Руководитель: Хохлова Елена Борисовна
 Жизнь Великого Петра I авторы «слепили» из пластилина.



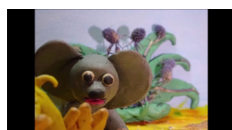
«КАК ФИНДУС ПОТЕРЯЛСЯ»

Новосибирская область, г. Бердск, студия детской мультипликации «Африка»
 Авторы: Дорошкевич Алена, Дорошкевич Алиса, 8-11 лет
 Руководитель: Домашонкин Павел Геннадьевич
 Котенок с необычным именем Финдус потерялся. Нашелся ли он?



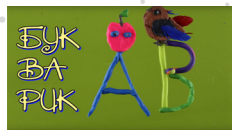
«ДУЭНТЭ»

Хабаровский край, г. Амурск, видеостудия «Подיום», мультстудия «Приключение», МБУДО «Центр творчества «Темп»
 Творческая группа: 11-14 лет
 Руководитель: Карева Светлана Анатольевна
 Народная сказка о том, как старший брат после гибели стал духом леса и помогал во всем младшему.



«КАК СЛОН ПОЛУЧИЛ СВОЙ ХОБОТ»

Московская область, г. Рошаль Городского округа Шатура, творческая студия «English 312» при МБОУ «Лицей г. Рошаль»
 Авторы: Прохоровская Елизавета, Депутатова Анастасия, Усова Алиса, Артюхин Иван, Бурмистров Лев, Рупотка София, Филистеева Елизавета, Цедякова Мария, Котлов Тимофей, 13 лет
 Руководитель: Хачатурова Наталья Юрьевна
 Сказка Редьярда Киплинга о любопытном слоненке вдохновила авторов на создание мультфильма.



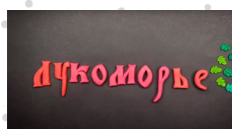
«БУКВАРИК»

Саратовская область, г. Саратов, студия анимации «Два кадра»
 Творческая группа: 5-9 лет
 Руководитель: Нефедова Екатерина
 С таким мультфильмом малышам легко и просто выучить азбуку, а деткам постарше ее вспомнить.



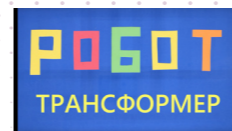
«КТО СКАЗАЛ МЯУ?»

Саратовская область, г. Балаково, МАУ ГПМЦ «Ровесник», детский клуб «Чайка», мультстудия «MuKStudio»
 Автор: Филиппова Агата, 6 лет
 Руководитель: Филиппова Надежда Николаевна
 Сойка-пересмешница своей удивительной способностью подражать голосам людей и животных ввела в заблуждение всех лесных жителей.



«ЛУКОМОРЬЕ»

Саратовская область, г. Саратов, Региональный центр поддержки одаренных детей
 Творческая группа: 5-12 лет
 Руководители: Мельникова Анастасия Андреевна, Мельникова Ирина Ивановна
 Мультфильм дает возможность зрителям смело путешествовать по сказкам А.С. Пушкина.



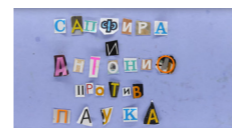
«РОБОТ ТРАНСФОРМЕР»

Саратовская область, г. Балаково, детская студия «MuKStudio»
 Автор: Деревнин Павел, 7 лет
 Руководитель: Бодрова Александра Алексеевна
 Робот-трансформер – не просто игрушка, он попадает в настоящие приключения.



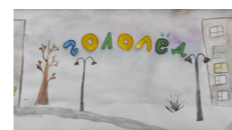
«АСТРИК И ВОЛШЕБНЫЕ ЯГОДЫ»

Тульская обл., г. Тула, детская анимационная студия «Филимон»
 Творческая группа: 9-13 лет
 Руководитель: Ночевникова Елена Вячеславовна
 Дракончик Астрик из волшебной страны мечтал научиться летать.



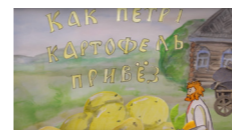
«САФИРА И АНТОНИО»

Челябинская обл., г. Челябинск, студия мультипликации «ВидимоНевидимо»
 Авторы: Богатырев Дмитрий, Болотова Ева, 8 лет
 Руководитель: Абалмазова Анна Дмитриевна
 Благодаря силе дружбы ужасный паук был побежден.



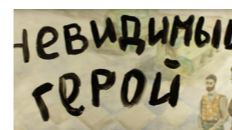
«ГОЛОЛЕД»

Свердловская обл., г. Сысерть, детская студия анимации «ЦВР и К»
 Авторы: Селенских Дарья, Шевченко Антонина, Журавлев Вячеслав, Коклягина Елизавета, Печерская Мария, Сабитова Виктория, Киселев Андрей, 7-10 лет
 Руководитель: Лебедева Любовь Михайловна
 Модной кошечке плохая погода не помешала надеть красивые сапожки. Но во время гололеда прогулка в них была неудачной.



«КАК ПЕТР I КАРТОФЕЛЬ ПРИВЕЗ»

Свердловская область, г. Сысерть, детская студия анимации «ЦВР и К»
 Авторы: Лебедев Денис, Колтышев Михаил, 14 лет
 Руководитель: Лебедева Любовь Михайловна
 Петр I завез много чудес в Россию, среди них любимое лакомство всего русского народа – картошка.



«ПИСЬМО»

Свердловская область, г. Сысерть, детская студия анимации «ЦВР и К»
 Авторы: Лебедев Денис, Сорокина Мария, 14 лет
 Руководитель: Лебедева Любовь Михайловна
 Великая Отечественная война стала тяжелым испытанием не только для бойцов, но и тех, кто жил в тылу.



«КВАРТИРА №7»

г. Санкт-Петербург, анимационная студия «ДА»
 Творческая группа, 12-18 лет
 Руководитель: Афанасьев Антон Сергеевич
 Жители питерской коммунальной квартиры всегда находят повод для ссоры. К ним присоединяется и «дух» Петра I.



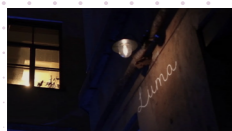
«КРЫЛАТАЯ ИСТОРИЯ»

Республика Казахстан, г. Алматы, киношкола «Step Clap»
 Автор: Чурсинова Вероника, 16 лет
 Руководитель: Абадиева Мария
 Муравей Вилли мечтает летать, однако никто не верит, что это возможно. Но Вилли всё равно стремится осуществить свою мечту.



«НЕМНОГО СОЛНЦА В ХОЛОДНЫХ ВОДАХ БЕСЛАНА»

г. Москва
 Авторы: Алексей Чамин, Елена Гавриш, Мария Стихарова, 20-22 лет
 Руководитель: Чамин Алексей Алексеевич
 Ольга потеряла сына во время террористического акта в Беслане. Спустя некоторое время она решается на поездку в то роковое место.



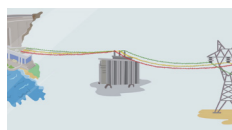
«LUMA»

г. Санкт-Петербург, Государственный институт кино и телевидения
Автор: Легконогова Анастасия, Лебедева Мари, 21 год
Руководители: Годовикова Маргарита Борисовна, Лебедева Мари Владимировна
Одинокий Светляк, чей родной фонарь разбили хулиганы, остается беззащитным в воображаемом мире. Он долго скитается, пока наконец не находит друзей.



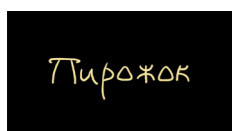
«ХРАНИТЕЛЬ»

Московская область, г. Сергиев Посад, Всероссийский государственный институт кинематографии им. А.С. Герасимова
Автор: Грданян Карина, 18 лет
Руководитель: Грданян Карина
Мальчик отправляется на поиски матери. Пройдя немалый путь, он встречает свирепых зверей и мифическое существо, которых ему предстоит одолеть.



«ЧТО ТАКОЕ ЭЛЕКТРОСЕТЬ?»

Республика Казахстан, г. Шымкент, Городское казенное коммунальное предприятие «Дворец школьников» управления образования, детская студия мультфильмов «Алакай»
Автор: Шелегедина Юлия, 18 лет
Руководитель: Жаримбетов Махсут Махамбеталиевич
Авторы познакомят нас с «теорией» электричества и строением электросети: от генератора до розетки.



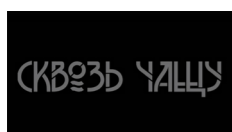
«ПИРОЖОК»

ЛНР, г. Луганск, ЛГАКИ им. М. Матусовского, студия анимации «ЮЛА»
Авторы: Колганова Екатерина, Вольвак Анна, 18-19 лет
Руководитель: Колганова Екатерина Сергеевна, Вольвак Анна Александровна
Эта история о дружбе и взаимовыручке научит истине: твори добро, и оно к тебе обязательно вернется.



«ВТОРЖЕНИЕ»

г. Москва, Колледж Предпринимательства №11
Авторы: Гедзун Ксения, Ярослав Ольга, 19-21 лет
Руководитель: Гедзун Ксения Алексеевна
Героиня переживает трудный период в своей жизни, а разобраться ей в правильности выбора дела «помогает» настоящий инопланетянин Коопо.



«СКВОЗЬ ЧАЩУ»

Воронежская область, г. Воронеж, ТО «URI Animation»
Авторы: Дудов Михаил, Гомон Анна, Зубко Анна, Зубко Екатерина, Филенко Ангелина, 15-17 лет
Руководитель: Дудов Павел Алексеевич
Маленькая девочка Марта заблудилась в лесу. Но вдруг она встречает маленького духа, и вместе они преодолевают все препятствия.

НОМИНАЦИЯ «КИНОМОЗАИКА СО ВСЕХ УГОЛКОВ ПЛАНЕТЫ»

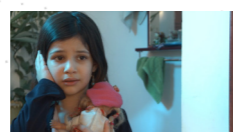
Номинация объединяет 53 короткометражных работы авторов из 25 стран дальнего зарубежья (Австралия, Аргентина, Бангладеш, Бразилия, Великобритания, Венгрия, Германия, Гонконг, Греция, Дания, Египет, Индия, Индонезия, Иран, Испания, Италия, Канада, Китай, Новая Зеландия, Мавритания, США, Тайвань, Турция, Филиппины, Франция, Южная Корея).



POSITIVE (ПОЗИТИВ)

Авторы: Oindrila Barua, Tanmoy Barua
Бангладеш
Пандемия коронавируса, безусловно, отразилась на каждом из нас негативно.

Но не будем думать о минусах. Пришло время сосредоточиться на плюсах...



MONA LISA'S SMILE (УЛЫБКА МОНА ЛИЗЫ)

Авторы: Alireza Monfared Zarei, Mahmood Zirahi
Иран

Девочка видит в улыбке своих родителей глубокий смысл и... изображает ее на своих картинах.



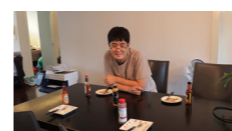
COLDNESS (РАВНОДУШИЕ)

Авторы: Jonas Erler, Anton Hangschlitt
Германия
У них произошло все как в кино: встретились и поняли, что не могут друг без друга. Но жизнь такая интересная штука - всякий огонь может погаснуть, после чего остается лишь место равнодушию...



PLAY (ИГРА)

Автор: Nathan Ko
Южная Корея
История одного мальчика, который живет в мире пластика...Полезно ли это?



FAMILY DINNER (СЕМЕЙНЫЙ УЖИН)

Автор: Nathan Ko
Южная Корея
Ужин готов... Мальчику осталось лишь дождаться, когда его семья соберется за столом.



SHH! IT'S A WAR ZONE (ТИШЕ! ВОЕННАЯ ЗОНА)

Автор: Adrija Jana
Индия
Это реальная история одной семьи, пережившей военные события в штате Западной Бенгалии и горечь разлуки, которые в то время переживал каждый...



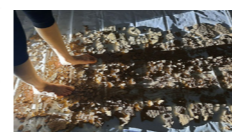
MORTAL SCHOLARSHIP (ФАТАЛЬНАЯ СТИПЕНДИЯ)

Автор: Mohamed cheikhna Kankou
Мавритания
В результате неудачной сдачи экзамена степень бакалавра осталась где-то далеко «за горизонтом». Семья испытывает финансовые трудности, поэтому на обучение в другом месте у парня и его семьи денег нет. Но несмотря ни на что, нужно смотреть вперед.



IN THE BLINK OF AN EYE (В МГНОВЕНИЕ ОКА)

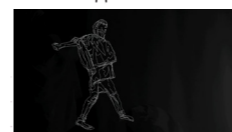
Автор: Rania Salah Sobhy
Египет
Бывало ли у вас такое, что вы просыпаетесь как обычно на работу, но не утром, а глубокой ночью? Так случилось у героя фильма. В чем же причина?



A BRIEF HISTORY OF HUMANKIND (КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РОДА ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО)

Автор: Rose Ansari

Иран
Человек грезит мечтами и фантазиями, совершенно забывая о последствиях ошибок, которые может совершать... Спасти его может только одно - любовь.



DILUTE METAMORPHOSIS (ТРАНСФОРМАЦИЯ)

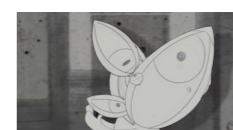
Автор: Rose Ansari (Иран)
Мы пытаемся жить, используя все 6 органов чувств. Приспосабливаемся к миру.

Но человеческая суть всегда остается неизменной.



UNDER THE WORLD (ТАК УСТРОЕНО В ЭТОМ МИРЕ)

Автор: Yooseong Hong
Южная Корея
Ступени лестницы - это своего рода жизненные этапы, которые каждый человек проходит самостоятельно...



BORERS (ОТВЕРСТИЯ)

Автор: Shiyu Tang
Китай
Кем мы станем в таком быстро меняющемся обществе, если выпустим из рук мобильный телефон, и вместо этого будем воспринимать мир через уши, нос, рот и глаза?



DÜR (ВДАЛИ)

Автор: Ahmet Hakan VERGI
Турция
История нелегкой жизни семьи и особенностях быта одной высокогорной турецкой деревни.



REVUE (РЕВЮ)

Авторы: Danny Glahn, Felix Weckner, Björn Rodenberg, Constantin Zahn
Германия
Молодой художник Феликс Векнер посвящает свои работы трем главным темам: расизм, изменения климата и промышленное животноводство. О каждой из своих работ рассказывает сам автор.



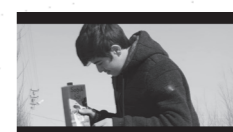
SAGISO (САГИСО)

Автор: Claire Layne
США
Посетив храм, юная японская девушка встречает загадочного духа, который провожает ее до самого дома.



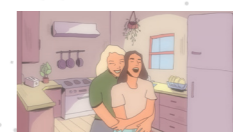
MARTILANDRÁN (МАРТИЛАНДРАН)

Автор: Inmaculada González Paniagua
Испания
Герой дает волю своему любопытству, пытаясь ответить на вопрос: является ли то, что его окружает, реальностью или же это просто сон?



SOĞUK SÜT (ХОЛОДНОЕ МОЛОКО)

Автор: Nuri Karabulak (Турция)
Молоко, которое одни люди не дают даже своим домашним питомцам, потому что считают, его испортившимся, может стать для других настоящим спасением от голода.



ABSENCE (ОТСУТСТВИЕ)

Автор: Alexia Araujo (Бразилия)
Героиня тяжело переживает отсутствие близкой подруги.



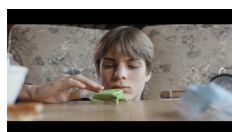
РОБОТ МОМ (МАМА-РОБОТ)

Автор: J. Kelly (Индонезия)
Представьте, что на дворе 2030 год. Каждый ребенок может жить с мамой-роботом, которая не будет ругать за невыученные уроки и небранную посуду, а у каждой мамы может появиться идеальная робот-дочь...



FIRKI (ФИРКИ)

Автор: Kumar Prince (Индия)
Один мальчик очень хотел играть с другими ребятами, но его не принимали в команду. Поэтому отец мальчика придумал, как подружить детей.



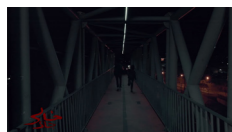
BOREDOM (СКУКА)

Автор: Viktor Gelbek (Дания)
Как правило, распорядок дня один и тот же: подъем, завтрак, обед, ужин, просмотр фильмов и сон. И так каждый день. Скука берет верх над героем фильма, поэтому в ход идет воображение...



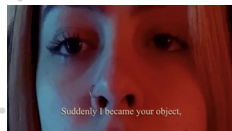
I FEEL YOU (Я ТЕБЯ ЧУВСТВУЮ)

Автор: Joseph Nithish (Индия)
Самые лучшие эмоции возникают у человека от общения с окружающим миром, природой.



EMPTY PLACE (НА ПУСТОМ МЕСТЕ)

Автор: Amir Sedghinir (Иран)
Братья намеренно допускают технические ошибки в автомобилях и зарабатывают деньги, устраивая фальшивую аварию. Пока старший брат сидит в заключении, младший должен собрать деньги за короткое время...



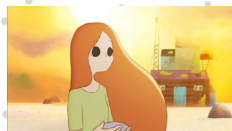
DISPOSABLE OBJECT (ОДНОРАЗОВЫЙ ПРЕДМЕТ)

Автор: Nina Torres Loiseau (Аргентина)
15-летняя девочка сняла фильм о гендерном насилии: в Аргентине в среднем каждые 34 часа от этого погибает женщина.



DAYOUT (ВЫХОДНОЙ)

Автор: Nóra Anna Kerekes (Венгрия)
Каждый рабочий день Томаса проходит монотонно в офисе. И даже в выходной день, который он проводит на природе, герой не может думать ни о чем, кроме задач, которые его ожидают в офисе.



MARINA (МАРИНА)

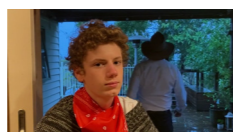
Автор: Tzuuu Wu (Тайвань)
Маленькая девочка рассердилась на своего отца из-за шутки. Однако за этой эмоцией были скрыты совсем другие переживания...



A CRY FOR HELP (КРИК О ПОМОЩИ)

Авторы: Jean A. Evangelista, Aberiel A. Sambajon (Филиппины)

Героиня находит смысл жизни благодаря общению, это позволяет ей найти новый прекрасный смысл жизни.



CALEB'S DISSENT (КАЛЕБ НЕСОГЛАСЕН)

Автор: Mitchell Harrison Nielsen (Австралия)
Хотя действие фильма происходит в жанре «вестерн», чувства героев вполне современны.



OUR ALMOST SAME BLOOD (МЫ ПОЧТИ ОДНОЙ КРОВИ)

Автор: Maria Chartomatsidou-Terempesiova (Греция)
На вечеринке все дети решают поиграть в прятки в близлежащем лесу. Все бы ничего, если бы у одного из них не было с собой оружия...



THE REFLECTION OF A LONER (РАЗМЫШЛЕНИЯ ОБ ОДИНОЧЕСТВЕ)

Автор: Azhar Arrival (Индонезия)
Вдохновленный средневековой картиной, на которой кошка смотрит на людей, режиссер создал персонажа, глядящего на людей. Вывод: что не только автор, но и все зрители, по существу, всегда одиноки...



RIKTO (РИКТО)

Автор: Aparajita Parin (Бангладеш)
Маленькая девочка любит рисовать. Любовь к сестре и сильное желание быть с ней, она запечатлевает в своих картинах. Автор раскрывает стремление любого ребенка найти любовь семьи.



BETWEEN WINGS AND SWINGS (МЕЖДУ КАЧЕЛЯМИ И КРЫЛЬЯМИ)

Автор: Yuyang Yan (Канада)
Неожиданные события заставляют героиню научиться отпустить прошлое.



A DAY OUT WITH MY FRIEND (ВЫХОДНОЙ С ЛУЧШИМ ДРУГОМ)

Авторы: Nilanjan Ghosal, Brishti Chakraborty, Imonsree Goswami (Индия)

Героиня не может самостоятельно передвигаться и что-то делать без чьей-либо помощи. Но ее воображение создало друга, с которым она по-настоящему счастлива...



MAKE A WISH (ЗАГАДЫВАЙ ЖЕЛАНИЕ)

Автор: Andrea Corazza (Италия)
Это не реальная история, но представьте, что, задув свечи на праздничном торте, девочка вынуждена бежать от войны...



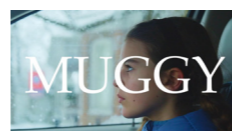
CATTLE MARKET WITHOUT CATTLES (СКОТНЫЙ РЫНОК БЕЗ СКОТА)

Авторы: Yunglin Chen, Szuhsin Lee (Тайвань)
Так исторически сложилось, что крупный рогатый скот помогал человеку в земледелии. Авторы забавно расскажут об особенностях рынков Тайваня, где продается скот.



SHINE ON US (СВЕТИ)

Автор: Shang-Yan Jiang (Тайвань)
Фантастическая история о маяке. Благодаря ему на острове вырабатывалась энергия и тепло. Это помогало оставаться острову живым. Но, если энергия маяка иссякнет, остров станет холодным и покроется вечным льдом. Успеет ли робот «K-273» прибыть на место быстрее, чем маяк погаснет?



MUGGY (МАГГИ)

Автор: Phynley Joel (Новая Зеландия)
Магги 12 лет. Недавно она вместе с семьей переехала в США из Новой Зеландии. С этих пор Магги изо всех сил пытается чувствовать себя на новом месте, как дома...



NANSHAN PARK (НАНЬШАНЬ ПАРК)

Автор: Yu Chen (Китай)
Для каждого эпидемия стала настолько шокирующим событием, что только оптимизм и любовь к семье смогли стать исцеляющей силой для всего человечества.



BAREFOOT (БОСОЙ)

Авторы: Nicolas Becerra, Agustín Díaz, Florencia Cantoni, Mercedes Loisa Castro (Аргентина)
Однажды молодой человек просыпается в незнакомом месте. Постепенно его воспоминания помогут расставить все события по своим местам.



A CONVERSATION WITH E (БЕСЕДА С ГОСПОДИНОМ «Е»)

Авторы: Esabella Strickland, Taylor Mitchell, Mary Skylar Larkin (Канада)
Одной девушке показалось забавным вести переписку с таинственным незнакомцем. Но оказалось, что теперь она не может завершить разговор, который начала сама...



WHEN THE LIGHT OFF (КОГДА ГАСНЕТ СВЕТ)

Автор: Jiachun Lyu (Китай)
Поздней ночью, когда свет во всем доме погас, маленький мальчик увидел что-то странное. Он напуган настолько, что заснуть уже невозможно...



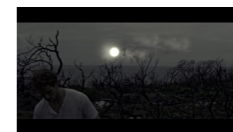
A-YONG'S LOCKDOWN DAY (ОДИН ДЕНЬ ЛОКДАУНА ИЗ ЖИЗНИ А-ЁН)

Авторы: Yueh-Lin Chiang, BingZhe Liu, Kuo-Chih Kao (Тайвань)
Из-за пандемии коронавируса юный мальчик А-Ён теперь сидит дома, не ходит в школу, и не гуляет с друзьями... Мальчик очень хочет найти друзей.



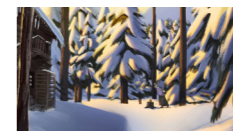
ROOTS (КОРНИ)

Автор: Pauline Bricout (Франция)
Персонажи предстают в самых разных стилях: от авангарда до диджитала. Они живут в холодной и конформистской вселенной, окрашивая ее в разные цветовые оттенки, добавляя поэзии.



AN OLD BREED OF BEAST AGAIN WALK (ДРЕВНЯЯ ПОРОДА ЖИВОТНЫХ СНОВА НА СВОБОДЕ)

Автор: Finley York (Австралия)
Автор фильма исследует человеческую природу, делая упор на ограниченность времени жизни на земле.



A PAIR OF (СТРАННАЯ ПАРОЧКА)

Авторы: Su-jeong Yeon, Han-na Park, Chealim Hwang, Shin-young Lee (Южная Корея)
Пожилая женщина, владеющая постоялым двором далеко в горах, ждет гостей. Однажды ночью во время метели в гостиницу приходят два человека. Один из них ведет себя подозрительно...



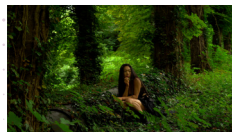
SOCOON (КОКОН)

Авторы: Ha-rin Seo, Han-seul Ryu, Yeo-wo Lee (Южная Корея)
Хан-хэ и Джу-сыл живут по соседству и хорошо понимают друг друга. Но случается что-то страшное, когда одна из них находит работу...



DUSK (СУМЕРКИ)

Авторы: So-jung Park, Ha-yoon Jung, Seung-seon Seo, Chae-won Jung (Южная Корея)
Вы хоть раз видели, чтобы чучело самостоятельно отправилось куда-то на общественном транспорте? А вот автору фильма это удалось.



CRUSH (РАЗРУШАЙ)

Авторы: Na Zhang, WeiZhou Zhang
Франция

Героиня, чтобы исследовать свое внутреннее «я» вне общепринятой оболочки (пола, национальности, культуры), попала в ловушку. Но она вновь обрела человеческие чувства.



SIMILARITY (ПОДОБИЕ)

Авторы: Jun-Young Jang, Da-Yoon Kim
Южная Корея

Человек потерял символическую цепочку воспоминаний в море. Но кинокамера позволяет ему создать новые воспоминания.



THE EXECUTION OF MEMORY (ЭКЗЕКУЦИЯ ПАМЯТИ)

Автор: Gabi Bania
Великобритания

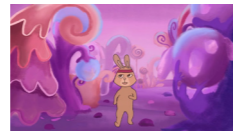
Это экранизация стихотворения польского поэта Ежи Фицовского о восстании Варшавского гетто в годы Второй мировой войны. Метафорический рассказ о «демонах прошлого» и о том, как избавиться от них.



LIGNUM LOVE (ПРИРОДА И ЕСТЬ ЛЮБОВЬ)

Автор: Gabi Bania
Великобритания

Символические образы представляют любовь в трех разных аспектах: любви к природе, ближнему и безусловной любви к окружающему миру.



UNEXPECTED (НЕОЖИДАННОСТЬ)

Автор: Tsz Ching Lee
Гонконг

Однажды юный кролик Коа, мечтающий взобраться на кроличью гору, решил отправиться в Воображаемый лес, на пути к которому встречает много неожиданного и опасного...



THE SEARCH FOR SOMETHING (ВСЕ МЫ ИЩЕМ ЧТО-ТО)

Автор: Lachlan James Reck
Австралия

Семейная трагедия серьезно отразилась на отношении подростка к окружающему миру... Каждый по-своему справляется со своими проблемами: герой решил идти вперед на поиски чего-то лучшего.



АВТОР ГЛАВНОГО ПРИЗА «ГЛОБУС КИНОВЕРТИКАЛИ» –
НАТАЛИЯ МАКАРОВА

ПРОВЕДЕНИЮ ФЕСТИВАЛЯ СОДЕЙСТВОВАЛИ ПАРТНЕРЫ

ГЕНЕРАЛЬНЫЕ ПАРТНЕРЫ



ПАРТНЕРЫ



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ





 киновертикальсаратов.рф

 kinovertikalsar

 КиновертикальСаратов

 @kinovertikal

Составители:
И.Шатылко, К.Куторова
В.Федина, В.Глухова